

344001, г. Ростов-на-Дону, ул. Вагулевского, 106, тел. 236-31-86
344101, г. Ростов-на-Дону, ул. Профсоюзная, 33, тел. 266-93-61

Семинар-практикум логопедов ДООУ на тему
« Применение нейропсихологического подхода в
коррекционной работе с детьми с ТНР».
Практикум « Изготовление и применение нейроигр в
работе с детьми».

Подготовил
Учитель – логопед:
М. А. Гришко

Нейропсихология – междисциплинарное научное направление, лежащее на стыке психологии и нейронауки (отрасли медицины), нацелена на понимание связи структуры и функционирования головного мозга с психическими процессами и поведением живых существ. Другими словами, нейропсихология изучает, какие участки и процессы в мозге отвечают за высшие психические функции: восприятие, память, внимание, мышление, речь, а также как происходит получение и обработка информации, полученной мозгом из окружающего мира.

Нейропсихологические игры относят к одной из наиболее эффективных методик помощи детям с различными видами нарушений. Это различные телесно-ориентированные упражнения, которые позволяют через движения тела воздействовать на мозговые структуры, и, таким образом, без использования медикаментов воздействовать на дисфункции головного мозга. Простыми словами, при выполнении нейропсихологических игр и упражнений у ребёнка в головном мозге формируются новые нейронные связи, по которым «бегут» электрические импульсы, обеспечивающие стимулирование таких мозговых зон, которые связаны с мышлением, речью, вниманием, памятью и другими психическими процессами.

**Александр Романович
Лурия**



**Цветкова
Любовь Семеновна**



Л.С. Выготский

Эффективность нейропсихологического (психомоторного) подхода доказана наукой и практикой. Он является здоровьесберегающим. Данный подход предполагает коррекцию психических процессов ребёнка через движение. Отечественная нейропсихология базируется на принципах, разработанных классиками психологии – Л. С. Выготским, А. Р. Лурией, Л. С. Цветковой, А. В. Семенович, А. Л. Сиротюк, А. Н. Леонтьевым, А. В. Запорожцем, Л. А. Венгер, Д. Б. Элькониным.

Настоящий диплом свидетельствует о том, что

Гришко

Марина Алексеена

прошел(а) профессиональную переподготовку

с 07 июля 2021 г. по 23 сентября 2021 г.

в АНО «НИИДПО»

по программе дополнительного профессионального образования
«Детская нейропсихология. Диагностика и коррекция высших
психических функций у детей, имеющих нарушения различного генеза»

(в объеме 340 часов)

Итоговая аттестационная комиссия

решением от 23.09.2021

удостоверяет присвоение квалификации

НЕЙРОПСИХОЛОГ

и предоставляет право на ведение профессиональной деятельности в сфере
нейропсихологической диагностики и коррекции

Автономная некоммерческая организация
дополнительного профессионального образования
«Национальный исследовательский институт
дополнительного образования и профессионального обучения»

(АНО «НИИДПО»)

ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

772400076840

Документ о квалификации

Регистрационный номер

8956

Город

Москва

Дата выдачи

27.09.2021



Председатель комиссии

Руководитель

Секретарь

Е.Д. Гершман

М.А. Басин

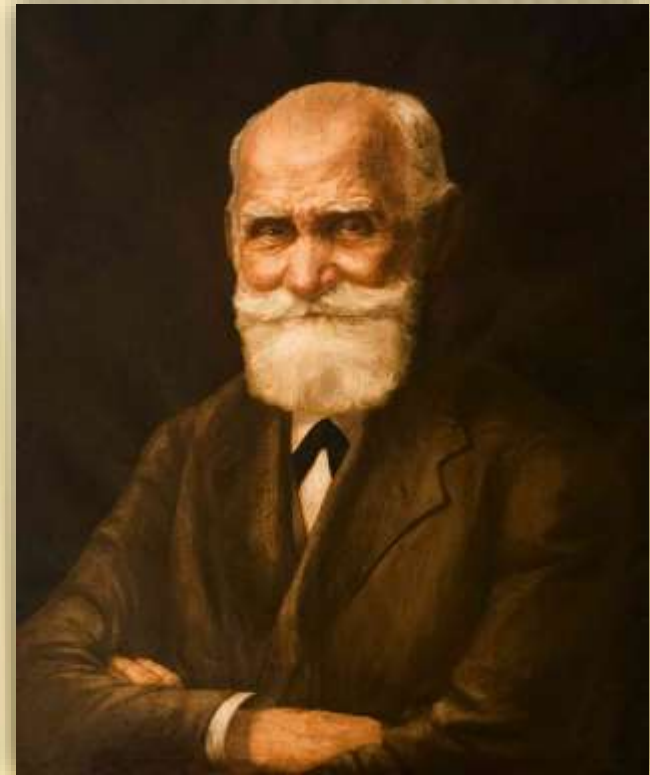
Н.И. Фирсова

С использованием в своей работе нейропсихологических игр и упражнений, я увидела, как решаются следующие задачи:

- Ребенок учится чувствовать пространство и свое тело;
- Развивается зрительно-моторная координация (*глаз-рука, способность точно направлять движение*);
- Формируется правильное взаимодействие ног и рук;
- Развивается слуховое и зрительное внимание;
- Ребенок учится последовательно выполнять действия.

«Руки учат голову, затем поумневшая голова учит руки, а умелые руки снова способствуют развитию мозга»

Иван Петрович Павлов



ВИДЫ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ

ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ СЕНСОМОТОРНОЙ КОРРЕКЦИИ

**ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ КОГНИТИВНОЙ СФЕРЫ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

**ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ОПЕРАЦИОНАЛЬНОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ ВЕРБАЛЬНЫХ И НЕВЕРБАЛЬНЫХ ПСИХИЧЕСКИХ
ПРОЦЕССОВ**

**ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ
ПРОГРАММИРОВАНИЯ И КОНТРОЛЯ**

СЕНСОМОТОРНАЯ КОРРЕКЦИЯ

Одним из основных факторов, влияющих на возникновение этих отклонений, являются дисфункции ЦНС, возникающие, как правило, вследствие нарушения процессов внутриутробного и раннего постнатального развития. В связи с этим особое место начинает занимать метод сенсомоторной коррекции, позволяющий преодолеть дисфункции подкорково-стволовых структур и других отделов головного мозга, направленный на нормализацию морфофункционального созревания мозговых структур. Сенсомоторная коррекция воздействует на механизм возникновения отклонений в развитии, что позволяет не только снять отдельный симптом, но и улучшить функционирование центральной нервной системы в целом, повысить продуктивность протекания психических процессов. Применение данного метода улучшает у ребенка внимание, память, речь, пространственные представления, мелкую и крупную моторику, снимает гипер- или гипотонус, снижает утомляемость, повышает способность к произвольному контролю.

В случае наличия у ребенка существенных отклонений в развитии сенсомоторная коррекция может проводиться только в индивидуальной форме. Однако в настоящее время растет количество детей с минимальными мозговыми дисфункциями, а также детей, чье состояние можно оценить как пограничное. С такими детьми целесообразно проведение коррекции в групповой форме. Помимо задач, решаемых сенсомоторной коррекцией, данный вид работы помогает ребенку решить задачи, связанные с нарушением социальной адаптации, трудностями в общении. Групповая работа создает оптимальную обстановку для детей, нуждающихся в освоении навыков социальных контактов. Кроме того, некоторые приемы сенсомоторной коррекции оказываются особенно эффективными в условиях группы, где ребенок может сравнить свое выполнение задания с другими участниками, где можно показать удачные и неудачные способы решения двигательных задач, ввести игровые и соревновательные элементы.

Показания к проведению нейрокоррекции

Нейропсихологическая коррекция показана при таких видах диагноза как:

Детский аутизм

ЗПР (задержка психического развития)

ЗРР (задержка речевого развития)

Алалия, дизартрия

СДВГ (синдром дефицита внимания и гиперактивность),

Дислексия, дисграфия (нарушение письма и чтения)

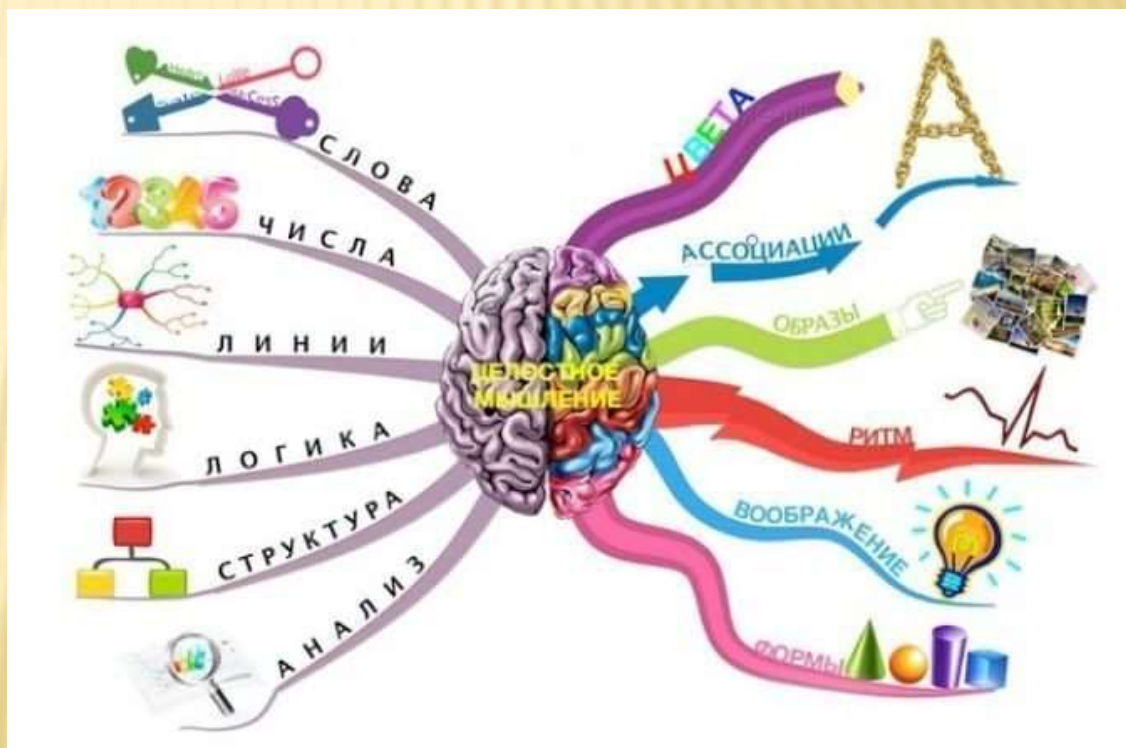
ДЦП

Органические расстройства

Нейрокоррекция эффективно

помогает при проблемах

в обучении различного характера



ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ СЕНСОМОТОРНОЙ КОРРЕКЦИИ

«Ухо и нос» Ход игры: эту игру можно провести, сидя за столом. Всем предлагается взяться левой рукой за кончик носа, а правой рукой – за мочку левого уха. По хлопку ведущего необходимо поменять положение рук, то есть левой рукой взяться за мочку правого уха, а правой рукой – за нос. Сначала промежутки между хлопками длинные, а потом ведущий увеличивает темп игры, и промежутки между хлопками становятся все меньше и меньше. Побеждает тот, кто дольше всех продержался и не запутался в руках, носах и ушах.



Игры с мячиком Все игры с мячом, направлены на улучшение вестибулярной системы, можно использовать «съедобное – несъедобное», «я знаю...»

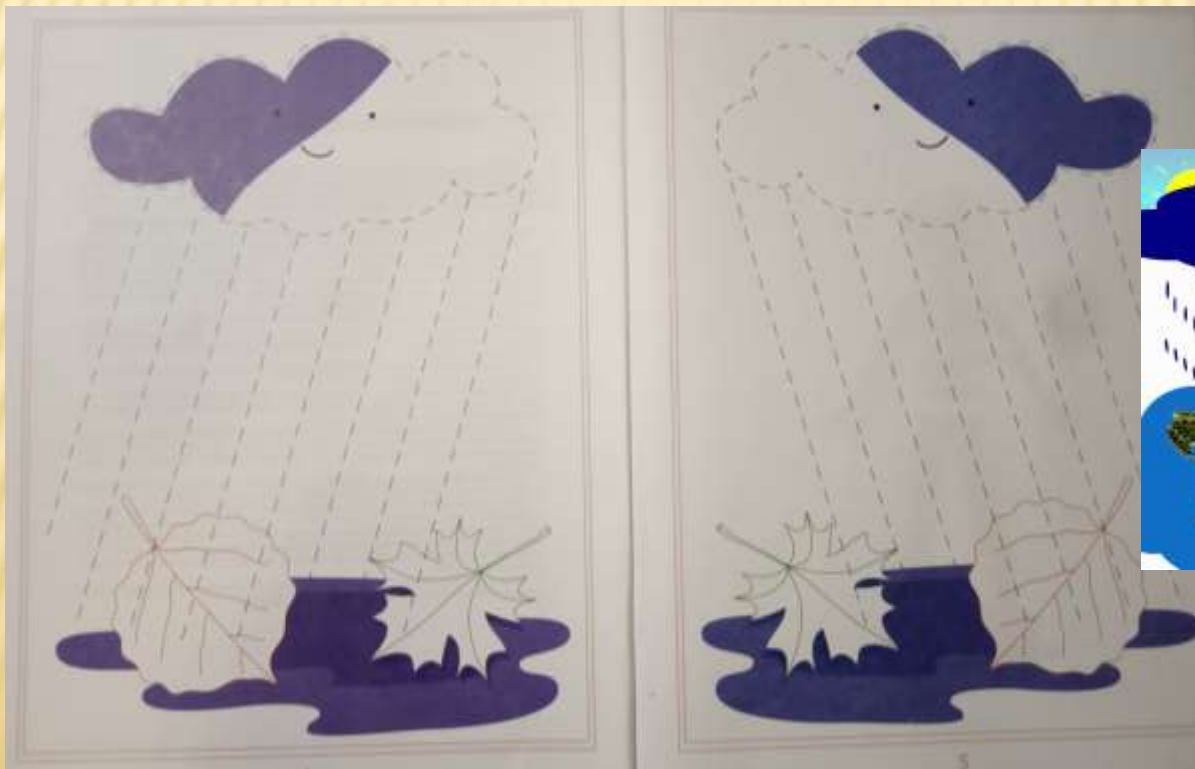
«Хоп-хлоп» Ход упражнения: несколько раз хлопните в ладоши в определенной ритмической последовательности. Попросите ребенка повторить последовательность хлопков. Можно стучать ладонями по столу или по полу, использовать палочки вместо рук.



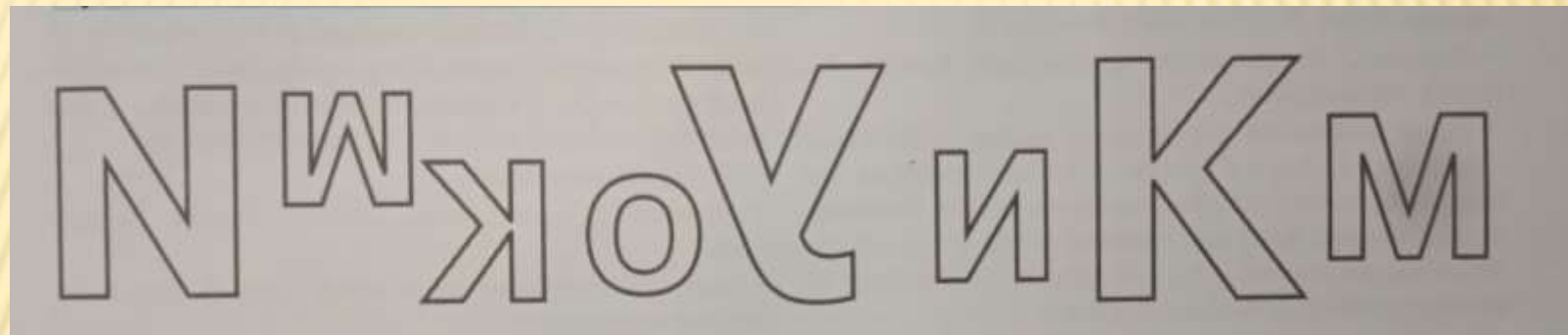
«Чудесный мешочек» Цель игры: стимуляция тактильной чувствительности, тренировка дифференциации собственных ощущений.

Ученные утверждают, что нарушение межполушарного взаимодействия является одной из причин недостатков речи, чтения и письма.

Межполушарное взаимодействие – это особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему. Развитие межполушарных связей построено на упражнениях и играх, в ходе которых задействованы оба полушария мозга. Одним из вариантов межполушарного взаимодействия является работа двумя руками одновременно, в процессе чего активизируются оба полушария, и формируется сразу несколько навыков: согласованность движений рук и согласованность движений глаз. А если мы параллельно отрабатываем и правильное произношение звука – то еще и согласованность языка.



«Найди ошибку» Ребенку предлагают карточку с неправильными написаниями: слов – одна буква написана зеркально (пропущена, вставлена лишняя); примеров – сделана ошибка на вычисление, цифра написана зеркально и др.; предложений – пропущено или вставлено неподходящее по смыслу слово (сходное по написанию и т. д.).



«Наложённые изображения» Ребенку предъявляют 3–5 контурных изображений (предметов, геометрических фигур, букв, цифр), наложенных друг на друга. Необходимо назвать все изображения.

Игры и упражнения для развития слухового восприятия

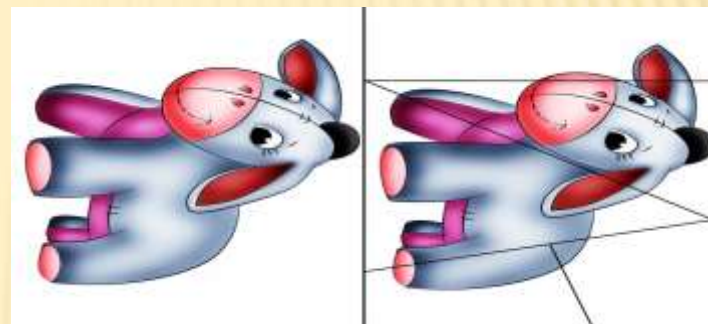
«Угадай, какой музыкальный инструмент звучит»
Детям раздают карточки с изображением музыкальных инструментов или демонстрируют настоящие музыкальные инструменты. Включается магнитофонная запись со звучанием одного из них. Ученик, угадавший по тембру музыкальный инструмент, показывает нужную карточку и называет его.



«Шумящие коробочки» Материал: несколько коробочек (можно использовать киндерсюрпризы), которые заполнены различными материалами (железными пробками, маленькими деревянными брусочками, камушками, монетками и др.) и при сотрясении издают разные шумы (от тихого до громкого).

Зрительное восприятие и пространственные представления

«Разрезные картинки» Ребенку даются два одинаковых изображения: целое (образец) и разрезанное на несколько (в зависимости от возраста) частей. Ребенок складывает изображение сначала по образцу, потом без него. Количество фрагментов постепенно увеличивается, конфигурация частей усложняется.

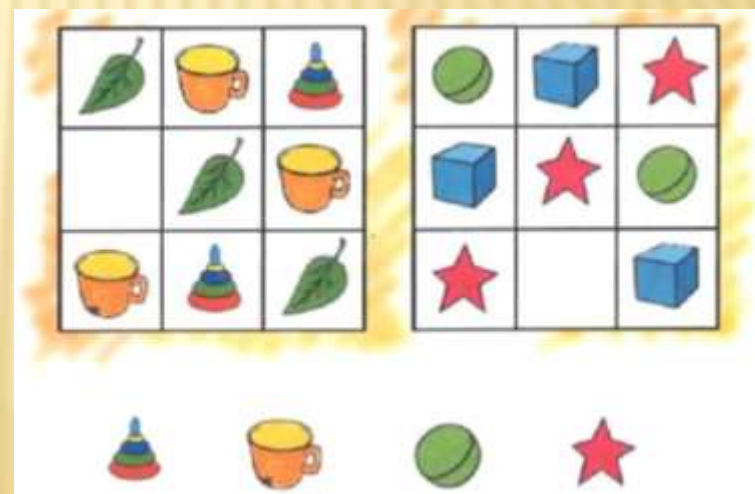


«Чего не хватает?» Внимательно рассмотрев изображение предмета с недостающими деталями, ребенок должен найти и исправить ошибки художника. При затруднении ему показывают правильное изображение и проводят сравнение.



«Выбор недостающего фрагмента изображения» Предлагается картинка (предметный рисунок, сюжетная картинка, геометрический рисунок, орнамент и т. д.) с отсутствующими фрагментами и набор недостающих кусочков.

Необходимо подобрать нужный фрагмент. В изображении может не хватать как одного, так и нескольких фрагментов.



Дыхательные упражнения



Спасибо
за внимание

