

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ НА ТЕМУ

«Взаимодействие воспитателей, узких специалистов, родителей посредством применения дистанционных форм и технологий в работе с детьми в цифровом пространстве»



МБДОУ №5
Учитель-логопед: А.М. Шевченко
Воспитатель: О.А. Бронникова

Нормативные основы деятельности, необходимые при организации дистанционного обучения:

- ❑ Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. ст. 13, 15, 16, 17, 41);
- ❑ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 года № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- ❑ учет письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 августа 2015 года N АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»);
- ❑ учет письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 апреля 2015 года № ВК-1013/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ (с Методическими рекомендациями по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных технологий, электронного обучения и в сетевой форме)».

При внедрении и использовании дистанционных образовательных технологий в образовательную деятельность детей дошкольного возраста следует учитывать:

- требования Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных»;
- требования Федерального закона от 27 июля 2006 г. №149-ФЗ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» (с изменениями и дополнениями).

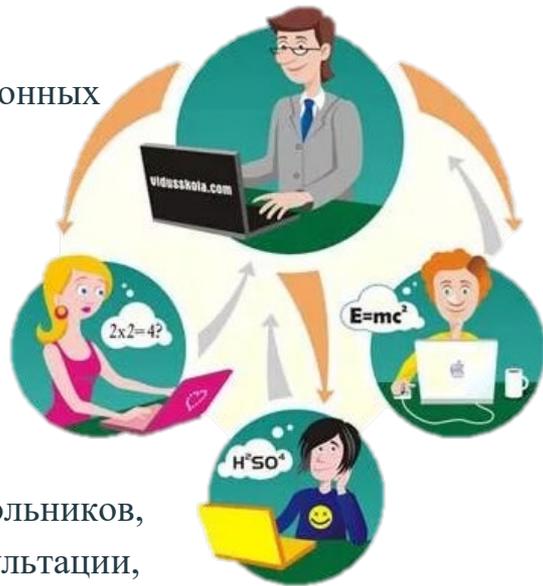
Согласно пункту 4.20 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» организация и режим занятий детей дошкольного возраста с использованием компьютерной техники должны соответствовать требованиям СанПиН 2.2.2./2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы». Санитарными правилами и нормативами регламентируются гигиенические требования к развивающим игровым занятиям с использованием видеотерминала и клавиатуры при условии использования ПЭВМ с детьми с 5 лет. Вместе с тем санитарно-эпидемиологические требования к просмотру телепередач, а также изображений на индивидуальном мониторе компьютера в процессе дистанционного обучения детей от 3 лет не разработаны.

ДИСТАНЦИОННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ -

формат взаимодействия всех членов педагогического процесса (педагогов, специалистов, родителей и детей) при помощи дистанционных образовательных технологий (ДОТ).

Технические условия:

- В соответствии с техническими возможностями определяется набор электронных ресурсов и приложений.
- Основное условие – наличие ПК, телефона (или других форм связи) и доступа к интернету.
- Родители могут воспользоваться любым гаджетом с функцией подключения к интернету (телефон, планшет, ноутбук, ПК).
- Педагогу лучше иметь персональный компьютер или ноутбук с выходом в интернет, но можно пользоваться и телефоном, которого будет достаточно, чтобы создавать и использовать простейшие, доступные для дошкольников, ресурсы и задания; предоставлять родителям текстовые, видео или аудио консультации, организовывать обратную связь.
- Мессенджеры Viber, WhatsApp, Telegram, используются для непосредственного общения педагогов и родителей, обсуждение вопросов обучения детей индивидуально или в открытом пространстве.



ДИСТАНЦИОННЫЕ СРЕДСТВА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ И ДЕТЬМИ:

- социальные сети;
- электронная почта;
- сайт МБДОУ №5;
- аудио-- и видео-конференция;
- смс – рассылка;
- чат в мессенджерах;
- форумы;
- YouTube – канал.

Облачные хранилища файлов:

- Google Диск
- Яндекс. Диск
- Облако mail

ТЕХНОЛОГИИ ОРГАНИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СРЕДСТВАМИ ИКТ



Adobe Connect



Skype



Google Meet



Discord



Microsoft Teams



Zoom

ОНЛАЙН-СЕРВИСЫ , ПРИМЕНЯЕМЫЕ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ

1. Графический редактор: онлайн доска «Auto Draw»:
2. Инструменты программы «Tux Paint» (программа для рисования)
3. Создание интерактивных упражнений в «Educandy»
4. Онлайн конструктор пазлов «Jigsawplanet»:
5. Создание интерактивных упражнений с «Purpose Games»:
6. Создание интерактивных упражнений в LearningAps
7. Online Test Pad – сервис для создания теста, опроса, викторины, кроссворда, логической игры.

Деятельность педагога в системе дистанционного обучения.

Педагог несет ответственность за качество обучения.

Существуют **два вида режима** взаимодействия педагога и обучающегося.:

Offline - взаимодействие организовывается в отложенном режиме.

Дистанционное занятие в режиме offline выкладывается в методическую копилку Виртуального детского сада (электронный ресурс) и заказчик (родитель (законный представитель) обучающегося) может воспользоваться им в любое удобное для себя время самостоятельно.

Online – обучающийся с родителем (законным представителем) и педагог находится у автоматизированного рабочего места.



Для проведения педагогом дистанционного занятия необходимо:

выстроить индивидуальный образовательный маршрут

организовать щадящий режим обучения,

разработать конспекты занятий и подготовить демонстрационный и раздаточный материал

разработать и осуществить социальную программу работы с семьей

Сложность

1. Оказания эмоционально-волевого влияния ;
2. Определить эмоциональное состояние ребенка ;
3. Невозможность встретиться глазами с собеседником через веб-камеру;
4. в пояснении словами запахов, вкуса и т. д.

1. Доставка учебного материала.
2. Методические рекомендации для родителей (индивидуальные и общие).



Психологические аспекты организации обучения с использованием дистанционных технологий.

При виртуальном обучении

педагог нередко сталкивается с трудностями психологического порядка:

- неумение вести себя в ходе педагогического мероприятия перед камерой, сложности в личном общении;
- установление межличностных контактов между участниками образовательного процесса;
- создание благоприятного психологического климата при реализации образовательных программ дошкольного образования с использованием дистанционных образовательных технологий;
- соблюдение норм и правил телекоммуникационного этикета.

Обучающемуся тоже совсем не просто и он испытывает противоречивые чувства:

- психологический дискомфорт от нахождения в непривычной среде;
- изолированность от сверстников;
- желание скрыть истинные чувства

В связи с этим перед педагогом стоит ряд педагогических задач:

- обучиться преодолению информационных барьеров;
- обучиться сетевому этикету;
- повысить мотивацию обучающегося;
- применять многообразные формы работы, создающие положительный эмоциональный настрой.



Практические советы проведения занятий дистанционного обучения в режиме реального времени.

Принципы построения :

1. В центре – ребенок, его познавательная деятельность, а не сам предмет образовательной области.
2. Взрослый – тьютор, направляющий деятельность ребенка. Для этого необходимо:

- продумать время восприятия материала, так как не весь учебный материал может быть понятен с первого раза;
- возлекать ребенка постепенно (сначала родителям желательна просмотреть материал самостоятельно, затем продемонстрировать материал ребенку, помня о том, что для дошкольника это игра, развлечение);
- направлять, но не заставлять, обращая внимание на сложность задания, все ли ребенку понятно, нравится ли ему.



Для достижения лучшего результата по дистанционному обучению в режиме реального времени, стоит придерживаться нескольких практических советов:

1. Обязательно установите личный контакт с ребенком (улыбайтесь, обращайтесь по имени, смейтесь вместе, уберите с лица выражение усталости и заботы).
2. Старайтесь быть очень энергичным, используйте в речи больше интонационных средств, чем в обычной беседе.
3. Одевайте одежду спокойных тонов, чтобы не отвлечь внимание ребенка.
4. Старайтесь громко, четко и внятно произносить слова, но не кричите.
5. Всегда держите рядом музыкальную игрушку или аудиозапись чтобы привлечь внимание ребенка в случае потери интереса.

• **Двигательная активность:** ограничена размерами комнаты, не предполагает активные игры с бегом, метанием, прыжками. Это могут быть:

- -спортивные разминки,
- -физминутки с описанием движений и текста,
- -игры малой подвижности (с участием от 2-х человек)
- -пальчиковые игры, опять же с текстом и описанием действий.
- -игры со спортивным оборудованием, но не активные. (н-р упражнения со скакалкой, ходьба по скакалке (канату), прокатывание мяча и т.п.)
- Все это может быть оформлено ссылками на интернет ресурс или текстом с картинками.



• **Познавательная деятельность.**

• Беседы о событиях: необходим перечень вопросов, уточнение для родителей, на что обратить внимание, ссылка или сам текст рассказа взрослого, ссылка на видеофайл, презентация, картинки. Самое главное коротко, что должен ребёнок усвоить в результате беседы, какой объем знаний он должен получить. Каким образом это проконтролировать. Н-р: отгадать кроссворд (который вы придумаете), сделать книжку-малышку или лист-презентацию, коллаж по теме, схематическое изображение (пищевая цепочка, схема развития, роста животного, цветка, человека) и т.д.

• **Эксперименты, опыты:** Необходимо написать для какой цели вы это проводите, что должен узнать ребёнок в результате проведенных действий. Для родителей: алгоритм выполнения опыта (эксперимента), необходимое оборудование, результат. Продумать форму отчета: рисунок, фото, рассказ и т.д. В описание задания можно добавить (даже нужно) картинки, видео файлы.

- **Математика.**

- Логические задания, игры, упражнения. Все с подробным описанием, картинками, результатом. Родители должны понимать чему они научат ребенка. Пересчитать дома кастрюли (количественный счет), найти спрятанную игрушку (ориентация в пространстве), разобрать игрушки по видам (классификация), нарисовать план комнаты (пространственное мышление) и т.д.

- **Музыка.**

- Прослушивание музыкальных произведений. Напишите, почему Вы предлагаете прослушать именно это произведение, в исполнении кого оно должно звучать. О чем говорить с ребёнком после прослушивания. Прикрепите файл с произведением или сделайте ссылку.
- Исполнение песен. Предложите разучить какую песню всей семьёй, возможно, обыграть её. Устроить концерт для родителей или бабушки, запустите флешмоб с исполнением песни. Сделайте ссылку на музыкальный файл. Игра на музыкальных инструментах. оркестр на ложках, шумовой оркестр и т.п.



- **Продуктивная деятельность** (художественно-эстетическая).

- **Рисование.** Указываем тему и то, чему должен научиться ребенок. Для родителей поэтапное выполнение работы или описание техники выполнения. Лучше все это сопровождать картинками или видеофайлами.
- **Лепка.** Все то же, что и в рисовании. Но можно добавить лепку из теста (мука у всех есть дома). Сначала слепим, потом разисуем или испечем. Опять же: дать рекомендации по приготовлению теста для лепки или выпечки.
- **Аппликация.** То же что и для предыдущих видов деятельности. Но не у всех дома есть цветная бумага. Зато есть рекламные буклеты, салфетки. Придумайте аппликацию с рекламными буклетами (вырезать из буклета картинки и наклеить по отделам продуктового магазина, собрать подарок другу, приклеить картинки на определённый звук и т.п.) Из салфеток выполнить объёмную аппликацию.
- **Конструирование.** Можно дать общую тему, без опоры на вид конструктора. Например: дом для бегемота, зоопарк, дом мечты и т.п. Пусть сделают его из любого вида конструктора или даже из стульев и покрывал, коробок, из того что у них есть. Фантазия у детей богатая, а родители способны на творчество.

- **Графические диктанты.** Подробная инструкция с чего начать, как диктовать, в какой руке карандаш, как лежит листок, где родитель в это время. Рисунок того, что должно получиться.
- **Развитие речи.**
- **Артикуляционные гимнастики.** Объясните родителям для чего это нужно, как это важно. Необходимо или нет зеркало. Подробное описание гимнастики или ссылка на видеоролик.
- **Грамота.** В какие игры поиграть, цель игры, последовательность действий. Рекомендации по определению звука в слове (уверю Вас, родители уже забыли, как определять твердый и мягкий звук, делить слово на слоги, как выделить первый звук или определить ударный слог). Можно предложить совместные речевые игры типа «города» (кто больше назовет слов на определённый звук), а потом выявить лидера в группе. Игры на словообразование, придумывание тематических кроссвордов, мнемотаблиц, ребусов.
- **Чтение литературы.**
- **Чтение.** Предлагая родителям, прочитать какое-либо произведение
 - определите для чего это надо. Прикрепите текст произведения, чтобы родители его не искали, можно сделать ссылку на аудио файл. Напишите, какая работа должна быть после прочтения текста. Что вы хотите взамен: рисунок, придуманное продолжение или что то еще.
- **Заучивание стихотворения.** Обязательно само стихотворение, можно опорную таблицу для заучивания. Предложите флешмоб по результатам заучивания.
- **Драматизация сказок.** Предложите разыграть спектакль по знакомому произведению или вновь прочитанному. Опишите технологию изготовления театра: теневой, плоскостной, на втулке от туалетной бумаги и т.д. Можно предложить драматизацию, где у каждого члена семьи своя роль. Родители и дети изготавливают костюмы, декорации.



- **Графические диктанты.** Подробная инструкция с чего начать, как диктовать, в какой руке карандаш, как лежит листок, где родитель в это время. Рисунок того, что должно получиться.
- **Развитие речи.**
- **Артикуляционные гимнастики.** Объясните родителям для чего это нужно, как это важно. Необходимо или нет зеркало. Подробное описание гимнастики или ссылка на видеоролик.
- **Грамота.** В какие игры поиграть, цель игры, последовательность действий. Рекомендации по определению звука в слове (уверю Вас, родители уже забыли, как определять твердый и мягкий звук, делить слово на слоги, как выделить первый звук или определить ударный слог). Можно предложить совместные речевые игры типа «города» (кто больше назовет слов на определённый звук), а потом выявить лидера в группе. Игры на словообразование, придумывание тематических кроссвордов, мнемотаблиц, ребусов.
- **Чтение литературы.**
- **Чтение.** Предлагая родителям, прочитать какое-либо произведение
 - определите для чего это надо. Прикрепите текст произведения, чтобы родители его не искали, можно сделать ссылку на аудио файл. Напишите, какая работа должна быть после прочтения текста. Что вы хотите взамен: рисунок, придуманное продолжение или что то еще.
- **Заучивание стихотворения.** Обязательно само стихотворение, можно опорную таблицу для заучивания. Предложите флешмоб по результатам заучивания.
- **Драматизация сказок.** Предложите разыграть спектакль по знакомому произведению или вновь прочитанному. Опишите технологию изготовления театра: теневой, плоскостной, на втулке от туалетной бумаги и т.д. Можно предложить драматизацию, где у каждого члена семьи своя роль. Родители и дети изготавливают костюмы, декорации.



Спасибо за внимание!
До новых продуктивных
встреч!!!

