

A colorful illustration of seven diverse children of various ethnicities and ages, smiling and holding a white banner. The children include a girl with pigtails, a girl with blonde hair, a boy with a red cap, a girl with glasses, a girl with brown hair, a girl with curly hair, and a boy with brown hair.

Консультация для педагогов на тему
«**Инновационный подход
в совместной деятельности
специалистов в коррекционной
работе с детьми с ТНР с
применением STEM - технологии**»

Подготовили специалисты МБДОУ №5:
Учитель-логопед А.М. Шевченко
Педагог-психолог Т.Н. Тютюнникова



Взаимодействие специалистов в коррекционной работе с применением STEM – технологии, направлено на введение в коррекционный процесс обновленных, улучшенных и уникальных идей, целью которых является повышение эффективности процесса обучения и получение более качественных результатов.





Инновационным подходом в совместной деятельности специалистов в коррекционной работе с детьми с ТНР является применение STEM – технологии, а именно LEGO – конструирования и мультстудии «Я творю мир», способствующих овладению речью как средством общения и культуры, обогащению активного словаря; развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, речевого творчества, фонематического слуха; знакомству с книжной культурой, детской литературой, пониманию на слух текстов различных жанров; формированию звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



Направления в работе специалистов

Учитель-логопед

- Развивает способность к речевому планированию и речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности
- Способствует свободному владению родным языком, т.е. развиваются и формируются словарный состав, грамматический строй речи, фонетическая система, а так же элементарные представления о семантической структуре;
- Активизирует коммуникативные навыки.

Педагог-психолог

- Развивает эмоционально-волевую сферу;
 - Внимание, память, воображение; познавательную активность;
- Работает над успешной социализацией ребенка в обществе;
- Способствует поддержанию взаимопомощи; дружеской атмосферы в детском коллективе.

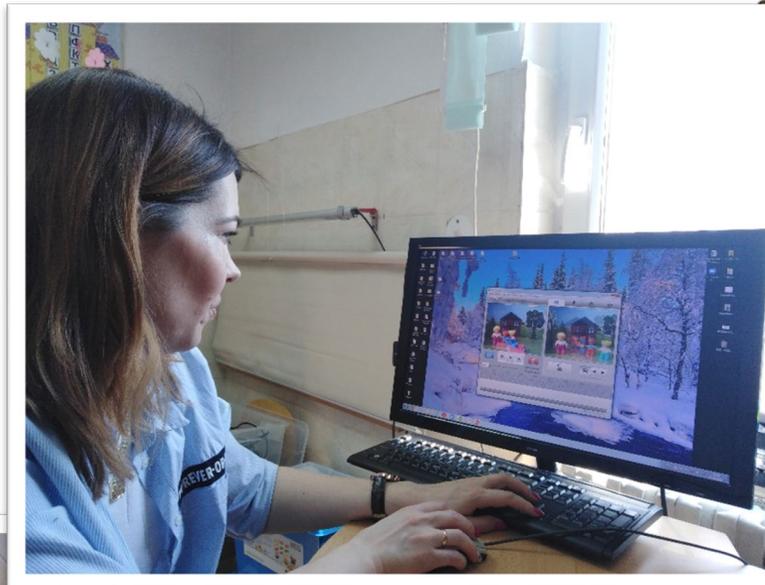
Деятельность учителя-логопеда на этапе создания мультфильма

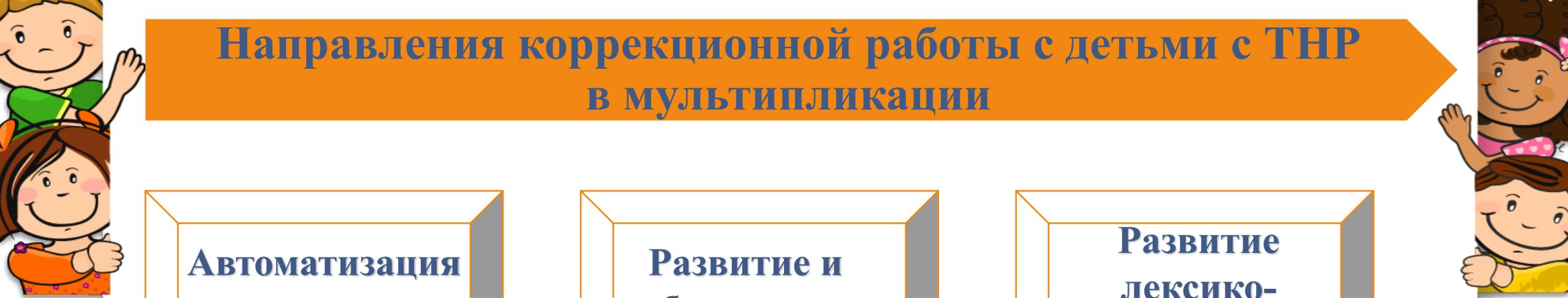
- Работает над активизацией словарного запаса детей;
- Развитием связной речи;
- Грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развивает речевое творчество;
- Развивает коммуникативные и социальные навыки ребенка с ТНР.



Деятельность педагога-психолога на этапе создания мультфильма

- Работает над созданием благоприятной атмосферы в детском коллективе;
- Помогает в разработке сценария мультфильма, обсуждает с детьми характеры героев, поступки героев.





Направления коррекционной работы с детьми с ТНР в мультипликации

**Автоматизация
правильного
произношения**

**Развитие и
обогащение
словаря**

**Развитие
лексико-
грамматического
строя речи**

**Развитие
фонетико-
фонематической
стороны речи**

**Формирование
просодической
стороны речи**

**Развитие
связной речи**



Анимация – производное от латинского «*anima*» - душа, означает одушевление или оживление, чаще называют мультипликацией.

Главная педагогическая ценность мультипликации как вида современного искусства заключается в возможности комплексного развивающего обучения детей, максимального сближения интересов взрослого и ребенка, отличаясь доступностью и неповторимостью жанра.





◉ Воспитательные задачи:

- воспитание нравственных качеств личности ребенка, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
- воспитание внимания, аккуратности, целеустремленности;
- формирование этических норм в межличностном общении;
- обогащение опыта детей через просмотр мультфильмов и участие в мероприятиях.



Коррекционно-развивающие задачи:

- Познавательное развитие (дети знакомятся с разными техниками, пробуют разные функции)
- развитие и коррекция эмоциональной сферы (умения понимать и транслировать свои чувства)
- развитие сенсомоторных качеств, связанные с действиями руки ребенка;
- Развитие коммуникативных навыков и работы в команде (распределение функций и ролей)
- решение проблемы мотивации у детей.
- Побуждение к активности и развитие фантазии.
- Оптимизация восприятия пропорций, особенностей объемной и плоской формы, характера линий, пространственных отношений, цвета, ритма, движения.





- Важным условием при проведении коррекционно-развивающей деятельности с использованием мультимедиа, является соблюдение требований к индивидуально-возрастным особенностям: продолжительность непосредственной работы с мультимедийным экраном не должна превышать 10 минут, после чего, необходимо сделать гимнастику для глаз.





◉ Структура коррекционного занятия:

I. Организационный момент (ритуал приветствия).

II. Работа по сюжету мультфильма. • работа с экраном (обучение)

- упражнения на развитие познавательных процессов, эмоциональной сферы;
- двигательная минутка (гимнастика для глаз);
- упражнение на развитие коммуникативных навыков;
- продуктивная деятельность;

III. Подведение итога (рефлексия, ритуал прощания). Выбор упражнений и техник будут зависеть от темы и цели занятия



Раскадровка

Развитие логического мышления, умение вычленять основное из фона, демонстрировать нестандартность идей.

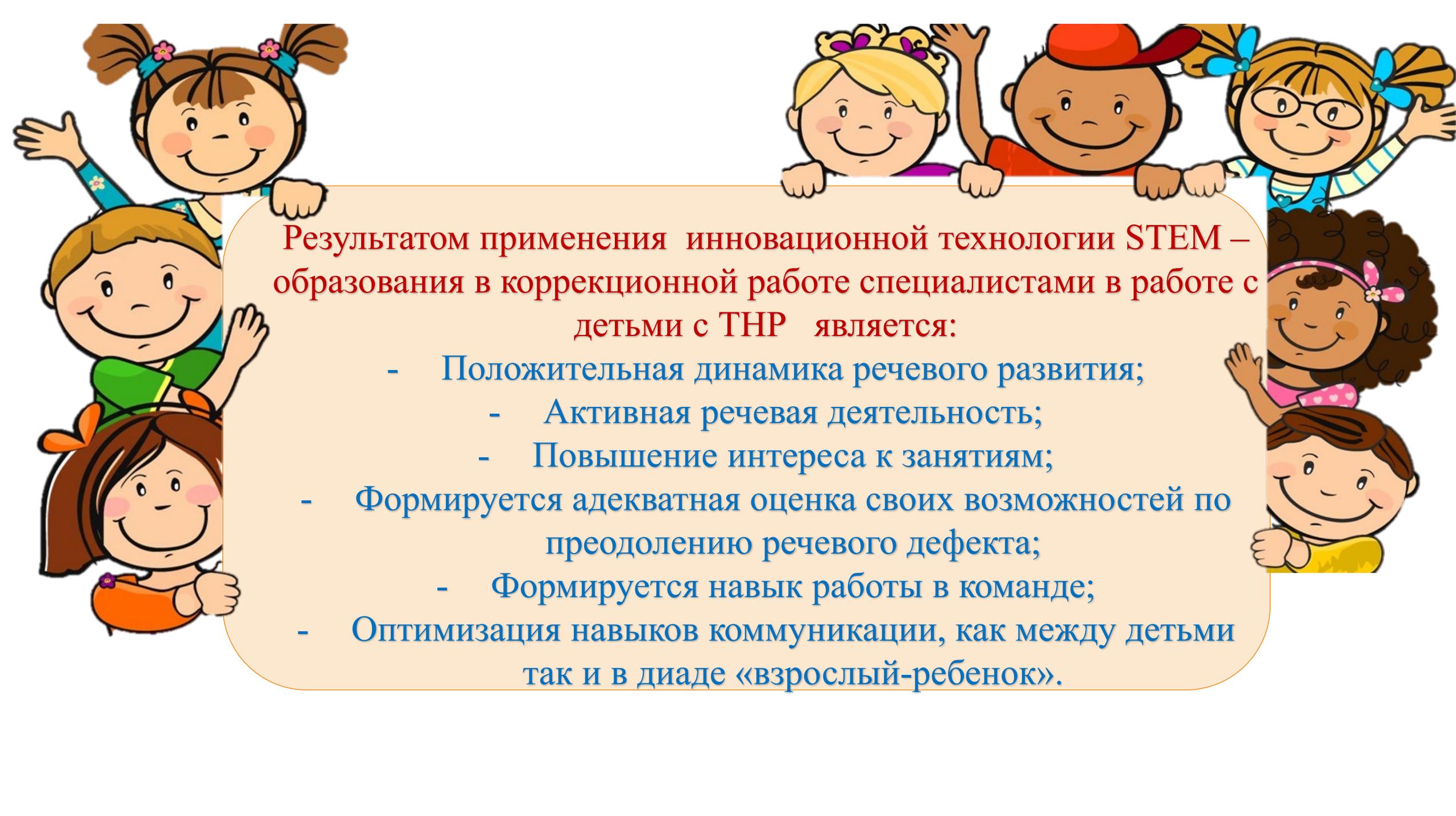
Съемка

это процесс непосредственного создания мультфильма. Как правильно выставить кадр, проверить его чистоту, сделать нужную подсветку – освоение опытной, экспериментальной, поисковой деятельности.

Озвучка

которая придает эмоциональный окрас сюжету и зависит от правильности постановки голоса, умения им владеть (взаимодействие специалистов ДОО).



A group of diverse cartoon children are peeking over a large, light-colored sign with rounded corners. On the left, three girls are visible, and on the right, three more children, including a boy with a red cap and a girl with glasses, are peeking over the top edge. The children are smiling and appear to be presenting the sign.

Результатом применения инновационной технологии STEM – образования в коррекционной работе специалистами в работе с детьми с ТНР является:

- Положительная динамика речевого развития;
 - Активная речевая деятельность;
 - Повышение интереса к занятиям;
- Формируется адекватная оценка своих возможностей по преодолению речевого дефекта;
 - Формируется навык работы в команде;
- Оптимизация навыков коммуникации, как между детьми так и в диаде «взрослый-ребенок».

A group of seven diverse cartoon children are holding a large white sign. The children are drawn in a simple, friendly style with large eyes and rosy cheeks. They are arranged around the sign, with some waving and others giving a thumbs up. The children include a girl with brown hair in pigtails, a girl with blonde hair, a boy with a red cap, a girl with glasses and blonde hair, a girl with brown hair in a green dress, a girl with brown hair in an orange dress, a girl with dark skin and curly hair, and a girl with brown hair in a yellow dress.

**СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ!**