

СЕНТЯБРЬ (4 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ОСЕНЬ. ОСЕННИЕ МЕСЯЦЫ. ПЕРИОДЫ ОСЕНИ. ДЕРЕВЬЯ ОСЕНЬЮ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Игра с мячом «ПОЙМАЙ И РАЗДЕЛИ». Деление на слоги слов-названий деревьев: *и-ва, то-поль, я-сень, со-сна, ель, клен, дуб, о-си-на, ря-би-на, бе-ре-за.*

Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Дети встают в круг. Воспитатель бросает мяч одному из детей, произнося название дерева. Ребенок ловит мяч и, бросая его воспитателю, произносит это же слово по слогам и называет количество слогов в слове.

Упражнение «ЧЕТВЕРТЫЙ ЛИШНИЙ». Дифференциация признаков осени от признаков других времен года. Развитие связной речи (употребление сложноподчиненных предложений). Развитие зрительного внимания.

Воспитатель пометает на наборное полотно четыре картинки, на трех из которых изображено одно время года, а на четвертой — другое. Дети рассматривают картинки и составляют предложения. Например:

— Здесь лишняя вторая картинка, потому что на ней нарисовано лето, а на остальных картинках нарисована осень. И т.п.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «ОСЕНЬ»

Ветер по лесу летал,	(Плавные, волнообразные движения ладонями.)
Ветер листики считал:	
Вот дубовый,	(Загибают по одному пальчику на обеих руках.)
Вот кленовый,	
Вот рябиновый резной,	
Вот с березки — золотой,	
Вот последний лист с осинки	(Спокойно укладывают ладони на стол.)
Ветер бросил на тропинку.	

Упражнение «ДОЖДИК». Координация речи с движением.

К нам на длинной тонкой ножке	(Прыжки на одной ноге по кругу.)
Скачет дождик по дорожке.	
В лужице — смотри, смотри! —	(Дети стоят лицом в круг;

Он пускает пузыри.
Стали мокрыми кусты,
Стали мокрыми цветы.

Мокрый серый воробей
Сушит перышки скорей.

ритмичные приседания.)
(Руки вверх, потряхивания кистями.)
(Наклон, руки к полу, потряхивания кистями.)
(Встали, руки вдоль тела, потряхивания кистями.)

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

И. Левитан «Октябрь».

И. Бродская «Упавшие листья».

Ф. Васильев «Перед дождем».

В. Серов «Октябрь».

С. Куприянова «Осень» (из альбома «Иллюстративный материал...»).

С. Куприянова «Поздняя осень» (из альбома «Иллюстративный материал...»).

Н. Осенев «Осень».

К. Ушинский «Спор деревьев».

С. Воронин «Моя береза. Осенью».

ОКТАБРЬ (1 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ОВОЩИ. ТРУД ВЗРОСЛЫХ НА ПОЛЯХ И ОГОРОДАХ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО». Развитие речевого слуха, чувства рифмы: У бабушки на грядке выросли загадки:

Там и тут, там и тут Сорвала я стручок, Что за зонтики растут? Наша внучка морщит лоб. Это, милая... (укроп).	Пушистый и зеленый хвост На грядках горделиво рос. Ухватился Ваня ловко: — Вылезай на свет... (морковка).	Круглолица, белолица, Любит вдоволь пить водицы. У нее листочки с хрустом, А зовут ее... (капуста).
Верите — не верите, Мы родом из Америки. В сказке мы синьоры, На грядке...(помидоры).	Он из тыквенной родни, На боку лежит все дни, Как зеленый чурбачок Под названьем... (кабачок).	А на этой грядке Разыгрались в прятки Зеленые хитрецы, Молодые... (огурцы).
	Надавила на бочок. Он раскрылся. Ах! Ох! Покатился...(горох).	

Упражнение «ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ». Совершенствование навыка звукового анализа слов: *лук, лист*.

Воспитатель помещает на наборное полотно картинку с изображением Незнайки и с изображениями лука и листа и предлагаем детям помочь Незнайке вспомнить, что изображено на картинках, и выполнить звуковой анализ этих слов. Один ребенок выкладывает схемы на наборном полотне, остальные — работают с раздаточным материалом за столами.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ. **Игра «КАПУСТА».** Координация речи с движением, работа на темп и ритм речи.

Отгадайте загадку:

Она растет у вас на грядке,

Одета в шумные шелка.

Мы для нее готовим кадки

И крупной соли полмешка.

Дети. Капуста!

Давайте, заготовим капусту на зиму.

Тук! Тук! Тук! Тук! Раздается в доме стук.

(Ритмичные удары ребром ладоней по столу.)

Мы капусту нарубили,

Перетерли,

(Хватательные движения обеими руками.)

Посолили (Указательный и средний пальцы трутся о
И набили плотно в кадку. (Удары обеими руками по столу.)
Все теперь у нас в порядке. (Отряхивают руки.)
большой.)

Пальчиковая гимнастика «ХОЗЯЙКА ОДНАЖДЫ С БАЗАРА ПРИШЛА».

«ХОЗЯЙКА ОДНАЖДЫ С БАЗАРА ПРИШЛА»

Координация речи с движением

Хозяйка однажды с базара пришла, («Шагают» пальчиками по столу.)
Хозяйка с базара домой принесла
Картошку, Капусту, (Загибают по одному пальчику на строчку на
Морковку, Горох, обеих руках.)
Петрушку и свеклу.
Ох!.. (Хлопок.)
Вот овощи спор завели на столе — (Попеременные удары кулачками и
Кто лучше, вкусней и нужней на земле ладонями.)
Картошка? (Загибают пальчики на обеих руках.)
Капуста?
Горох?
Морковка?
Петрушка иль свекла?
Ох! (Хлопок.)
Хозяйка тем временем ножик взяла (Стучат ребром каждой ладони по столу.)
И ножиком этим крошить начала
Картошку, (Загибают пальчики.)
Капусту,
Морковку, Горох,
Петрушку и свеклу.
Ох! (Хлопок.)
Накрытые крышкой, в душном горшке (Ладони складывают крест-накрест на столе.)
Кипели, кипели в крутом кипятке
Картошка, (Загибают пальчики.)
Капуста,
Морковка,
Горох,
Петрушка и свекла.
Ох! (Хлопок.)
И суп овощной оказался неплох! (Показывают, как едят суп.)

Ю. Тувим

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме.

А. Пластов. «Костер в поле». Дж. Родари «Чиполлино».

ОКТАБРЬ (2 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ФРУКТЫ. ТРУД ВЗРОСЛЫХ В САДАХ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Скороговорка «ГРУША, ДЕВОЧКА МАЛА...». Развитие общих речевых навыков: четкости дикции, правильного звукопроизношения, правильного голосообразования.

Груша, девочка мала,
Грушу-дерево трясла.
С груши груши градом,
Груша грушам рада.
С. Погореловский

Упражнение «ВЕСЕЛЫЙ ПОВАР». Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных).

Воспитатель помещает на наборное полотно картинку, на которой изображен повар с подносом на вытянутой руке, а вокруг него — коробка с соком, вазочка с вареньем, банка с компотом, блюдо с плюшками и ватрушка.

С помощью магнита или липучек воспитатель закрепляет на подносе у веселого повара картинку с изображением фрукта и просит детей рассказать, какие сок, компот, варенье приготовил повар из этого фрукта, плюшки с каким повидлом и ватрушки с какой начинкой он испек. Дети отвечают:

— Веселый повар приготовил из яблок яблочный сок, яблочный компот, сварил яблочное варенье, испек ватрушку с яблочной начинкой и плюшки с яблочным повидлом и т. п.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «АПЕЛЬСИН»

Мы делили апельсин.

(Дети разламывают воображаемый апельсин на дольки.)

Много нас,
А он один.

(Показывают 10 пальцев.)
(Показывают 1 палец.)

Эта долька — для ежа.	(Загибают большой палец левой руки.)
Эта долька — для стрижа.	(Загибают указательный палец.)
Эта долька — для утят.	(Загибают средний палец.)
Эта долька — для котят.	(Загибают безымянный палец.)
Эта долька — для бобра.	(Загибают мизинец.)
А для волка — кожура.	(Бросательное движение правой рукой.)
Он сердит на нас — Беда!!!	(Сжимают кулаки и прижимают их к груди.)
Разбегайтесь — Кто куда!	(«Бегут» пальцами по столу.)

Упражнение «САДОВНИК». Расширение глагольного словаря, развитие общих речевых навыков, координация речи с движением.

Мы вчера в саду гуляли,	(Дети идут по кругу, взявшись за руки.)
Мы смородину сажали.	(Изображают, как выкапывают яму и сажают в нее куст.)
Яблони белили мы Извесьтью, белилами.	(Движение правой рукой вверх-вниз.)
Починили мы забор, Завели мы разговор: —	(Имитируют удары молотком.)
Ты скажи, Садовник наш, Что ты нам В награду дашь?	(Стоят лицом в круг, в центр выходит один ребенок.)
-Дам в награду Слив лиловых, Груш медовых, Самых крупных, Спелых яблок, Вишен Целый килограмм. Вот что вам В награду дам!	(На каждое название фруктов загибают по одному пальцу на правой руке.)
<i>Г. Сатир</i>	

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

- Предметные картинки по теме.
М.Сарьян «Натюрморт. Виноград».
М. Сарьян «Натюрморт».

В. Ван Альст «Натюрморт с фруктами». В. Сутеев «Мешок яблок».
К. Ушинский «История одной яблоньки».
Л. Толстой «Старик сажал яблони...»

ОКТАБРЬ (3 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «НАСЕКОМЫЕ И ПАУКИ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Игра «ЖУКИ». Автоматизация звука |ж| в игре, воспитание слухового внимания (см. прило Дети присели на корточки на ковер и говорят:

Я жук, я жук,
Я тут живу,
Жужжу, жужжу:
Ж-ж-ж.

По сигналу логопеда «жуки» летят на поляну и жужжат. По сигналу «Дождь» жуки летят в домики. жение).

Скороговорки. Развитие общих речевых навыков: правильного звукопроизношения, четкости дикции, правильного голосоведения.

У осы — не усы, не усищи, а усики. Жутко жуку жить на суку.	Золотистый, как из бронзы, Жук кружится возле розы. И жужжит: «Жу-жу, жу-жу! Очень с розами дружу!»	У овса – усы, Полосы – у осы, На усах – роса, У осы – краса. М. Яснов
--	--	---

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Игра «МУХИ В ПАУТИНЕ». Автоматизация звука |ж|, развитие ловкости.

Дети встают в круг, опускают руки. Они изображают паутину. Внутри круга 3 ребенка. Они изображают мух, летают и жужжат. По сигналу логопеда «мухи» хотят вылететь из круга, «паутина» их не выпускает.

Пальчиковая гимнастика «ПЧЕЛА». Координация речи сдвижением

Прилетела к нам вчера Полосатая
пчела.

(Машут ладошками.)

А за нею шмель-шмелек

(На каждое название насекомого

И веселый мотылек,

загибают один пальчик.)

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза.

(Делают кружочки из пальчиков и
подносят к глазам.)

Пожужжали, полетали,

(Машут ладошками.)

От усталости упали.

(Роняют ладони на стол.)

Н. Нищева

**3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ЛИТЕРАТУРА.**

Предметные картинки по теме.

И. Репин «Стрекоза».

С. Воронин «Необыкновенная ромашка» (рассказы).

В.Зотов «Дровосек», «Жужелица», «Муравей» (из книги «Лесная мозаика»).

ОКТАБРЬ (4 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ. ВОДОПЛАВАЮЩИЕ ПТИЦЫ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ». Печатание» слов — названий птиц: *утка, аист*.

Воспитатель пометает на наборное полотно картинку с изображением Незнайки и с изображениями птиц и предлагает детям помочь Незнайке вспомнить названия птиц и «напечатать» их. Один ребенок «печатает» слово на доске, другие — в тетрадях.

Упражнение «БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ». Дифференциация перелетных и зимующих птиц. Развитие речевого слуха. Развитие связной речи (употребление сложноподчиненных предложений).

Воспитатель произносит названия трех перелетных и одной зимующей птицы. Дети внимательно слушают и составляют предложения:

— Лишний снегирь, потому что это зимующая птица, а остальные птицы — перелетные.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «ПТИЧКИ».

Эта птичка — соловей,

(Дети загибают по одному пальчику на

Эта птичка — воробей, (обеих руках)

Эта птичка — совушка,
сонная головушка.

Эта птичка — свиристель,

Эта птичка — коростель.

Ну а это — злой орлан.

(Машут сложенными накрест ладонями.)

Птички, птички, по домам.

(Машут обеими руками, как крыльями.)

Подвижная игра «ЖУРАВЛИ УЧАТСЯ ЛЕТАТЬ». Развитие координации движений.

Дети изображают, как журавли учатся летать. Руки разводят в стороны и поднимают до уровня плеч. Вдох через нос. При опускании рук — выдох. Для усложнения можно выполнять взмахи руками с одновременным поочередным подниманием ног и движением по кругу.

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме.

В. Бианки «Птичий год — осень» (из книги «Наши птицы»).

Г.Х.Андерсен «Дикие лебеди».

В. Гаршин «Лягушка-путешественница».

НОЯБРЬ (1 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ЯГОДЫ И ГРИБЫ. ЛЕС ОСЕНЬЮ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Подвижная игра «ЗА ГРИБАМИ». Расширение глагольного словаря. Координация речи с движением. Развитие творческого воображения.

Все зверушки на опушке Ищут грузди и волнушки.	(Дети идут в хороводе.)
Белочки скакали, Рыжики срывали.	(Скачут вприсядку, срывают воображаемые грибы.)
Лисичка бежала, Лисички собирала.	(Бегут, собирают воображаемые грибы.)
Скакали зайчатки, Искали опятки.	(Скачут стоя, «срывают» грибы.)
Медведь проходил, Мухомор раздавил.	(Идут вразвалку, в конце строки топают правой ногой.)

Упражнение «ПОДУМАЙ И ОТГАДАЙ». Отгадывание и толкование загадок по теме. Развитие мышления. Развитие связной речи.

<p>Возле леса на опушке, Украшая темный бор, Вырос пестрый, как петрушка, Ядовитый... (мухомор).</p>	<p>Из-под елок на пригорок Вышел мальчик ростом с пальчик. Он на тучки поглядел, Сразу кепочку надел, Новенькую, ладную, Цветом шоколадную. (Белый гриб) Л. Кузьмин</p>	<p>У девчонки-тонконожки Ярко-красные сережки. Под листочек загляни-ка, Там краснеет... (земляника). Б. Ерухимович</p>
<p>Как на стежке, на дорожке Вижу алые сережки. За одною наклонилась, А на десять набрела! Я клонилась — не ленилась, Кружку с верхом набрала. (Земляника) Е. Благинина</p>	<p>Красный бычок На волоске привязан. (Клюква)</p>	<p>Под осинкой у тропинки Кто стоит среди травы? Ножка есть, но нет ботинка. Шляпа есть, нет головы. (Подосиновик)</p>

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «ГРИБЫ».

Топ-топ — пять шагов,

(Дети «шагают» пальчиками по столу)

В туюсочке пять грибов.

(Переплели пальцы обеих рук — туюсочек, большие пальцы — ручка; показали 5 пальцев правой руки.)

Мухомор красный —

Гриб опасный.

А второй — лисичка,

Рыжая косичка.

Третий гриб — волнушка,

Розовое ушко.

А четвертый гриб — сморчок,

Бородатый старичок.

Пятый гриб — белый,

Ешь его смело!

(На каждое двустороннее дети разгибают по одному пальчику, начиная с мизинца, на одной или обеих руках.)

Подвижная игра «ГДЕ ВЫ БЫЛИ?». Координация речи с движением.
Развитие общих речевых навыков.

Логопед. Ножки, ножки, где
вы были?

(Ходьба на месте.)

Дети. За грибами в лес ходили.

Логопед. Что вы, ручки,
работали?

(Присели, «собирают» грибы.)

Дети. Мы грибочки собирали.

Логопед. А вы, глазки, помогали?

(Смотрят из-под руки, поворот влево,
вправо.)

Дети. Мы искали да смотрели,

Все пенечки оглядели.

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме.

В.Зотов «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», «Белый

НОЯБРЬ (2 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «РАССТАВЬ ПО ЗАГОНАМ». Слоговой анализ слов — назвавши домашних животных. Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Воспитатель помещает на магнитную доску изображения домашних животных: *кота, быка, козы, овцы, барана, свиньи, кролика, коровы, лошади и три загона* и объясняет, что в первый загон можно «загнать» животных, в

названиях которых один слог, во второй загон — два слога, в третий загон — три слога. Дети по одному выходят к тоске, выбирают животных, четко произносят их названия по слогам и ставят в соответствующие загоны.

Скороговорки. Развитие общих речевых навыков: правильного звукопроизношения, четкости дикции, правильного голосоведения.

Дядя Коля дочке Поле Подарил щеночка колли. Но щенок породы колли Убежал от Поли в поле.	Три козы Среди лозы Схоронились от грозы. Вот и кончилась Гроза Козы здесь. А где лоза?
---	---

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

«ИГРА В СТАДО». Координация речи с движением. Развитие творческого воображения и подражательности.

Мы вчера играли в стадо, И рычать нам было надо. Мы рычали: «Р-р-р»	(Дети идут по кругу, взявшись за руки.) (Встали, сделали «коготки» из пальчиков.)
И мычали: «Му!» По-собачьи лаяли: «Гав! Гав!» Не слышали замечаний Николаевны.	(Сделали «рожки».) (Встали на четвереньки.) (Опять идут по кругу.)
А она сказала строго: — Что за шум такой у вас? Я детей видала много — Таких вижу в первый раз. Мы сказали ей в ответ. — Никаких детей тут нет!	(Останавливаются.) (Слова воспитателя.) (Стоят в круге.) (Поворачивают голову из стороны в сторону.)
Мы не Пети и не Вовы — Мы собаки И коровы! А она в ответ: — Да что вы? Ладно, если вы коровы, Я тогда — пастух. И прошу иметь в виду: Я коров домой веду.	(Загибают пальцы.) (Встают на четвереньки.) (Делают «рожки».) (Встали.) (Слова логопеда. Дети идут по кругу друг за другом.)

А. Барто

Пальчиковая гимнастика «БУРЕНУШКА».

Дай молочка, Буренушка,	(Дети показывают, как доят корову.)
Хоть капельку — на доньшке.	
Ждут меня котятки,	(Делают «мордочки» из пальчиков.)
Малые ребятки.	
Дай им сливок ложечку,	(Загибают по одному пальчику на
Творогу немножечко,	обеих руках.)
Масла, простоквашки,	
Молочка для каши.	
Всем дает здоровье	(Снова «доят».)
Молоко коровье.	

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме.

«Случай в лесу» (Т. Ткаченко «Логопедическая тетрадь»).

Серия картинок «Попугай Петруша» (Т. Ткаченко «Логопедическая тетрадь»).

К. Паустовский «Кот-ворюга».

В. Сутеев «Капризная кошка» (из книги «Сказки и картинки»).

НОЯБРЬ (3 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ НАШИХ ЛЕСОВ».

I. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «КТО ЗА ДЕРЕВОМ?». Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных). Развитие связной речи (употребление сложноподчиненных предложений).

На магнитной доске — раскидистый дуб. Воспитатель прячет в ветвях дуба белку так, что виден ее хвост, и спрашивает:

— Чей это хвост? Кто спрятался в ветвях? Составьте предложение со словами *потому что*.

Лети отвечают:

— Это беличий хвост, потому что в ветвях спряталась белка. И т.п.

Упражнение «ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ».

Звуковой анализ слов: *лиса, волк, лось*. Совершенствование навыка звукового анализа слов.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «ЕСТЬ У КАЖДОГО СВОЙ ДОМ»

У лисы в лесу глухом
Есть нора — надежный дом.
Не страшны зимой метели
Белочке в дупле на ели.
Под кустами еж колючий
Нагребает листья в кучу.
Из ветвей, корней, коры
Хатки делают бобры.
Спит в берлоге косолапый,
До весны сосет там лапу.
Есть у каждого свой дом,
Всем тепло, уютно в нем.

(Дети загибают пальцы на обеих руках: по одному пальцу на каждое двустороннее.)

(Удары ладонями и кулачками поочередно.)

В. Пальчинскайте

Подвижная игра «НА ВОДОПОЙ».

Координация речи с движением. Развитие творческого воображения и подражательности, закрепление в речи существительных с суффиксами - ОНОК, -ЕЛОК.

Жарким днем лесной тропой Звери шли на водопой.	(Дети спокойно идут по кругу друг за другом.)
За мамой-лосихой топал лосенок, За мамой-лисицей крался лисенок,	(Идут, громко топя.) (Крадутся на носочках.)
За мамой-ежихой катился ежонок,	(Приседают, медленно двигаются вперед.)
За мамой-медведицей шел медвежонок, За мамой-белкой скакали бельчата, За мамой-зайчихой — косые зайчата, Волчица вела за собою волчат,	(Идут вперевалку.) (Скачут вприсядку.) (Скачут на прямых ногах.) (Идут на четвереньках.)
Все мамы и дети напиться хотят.	(Лицом в круг, делают движения языком — «лакают».)

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме.

С. Н. Николаева, Н. Н. Мешкова «Белки осенью» (серия картин «Из жизни диких животных»).

И. Соколов-Микитов «Листопадничек».

Е. Чарушин «Кабан-секач». «Рысь» (из книги «Моя первая зоология»).

И. Гурвич «Малька и Милька» (из книги «Задумчивое слово»).

В. Сутеев «Палочка-выручалочка» (из книги «Сказки и картинки»).

НОЯБРЬ (4 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ОДЕЖДА, ОБУВЬ, ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Скороговорки. Развитие общих речевых навыков: правильного звукопроизношения. четкости дикции, речевого дыхания.

Сшит колпак, связан колпак, Да не по-колпаковски.	Подарили Вареньке валенки, Валеньке — варежки, Синьке — санки, А Сеньке — что и Саньке.	Подарили Вареньке валенки, Валеньке - варежки, Синьке – санки, А Сеньке – что и Саньке.
Стеша спешила, Рубашку шила, Да поспешила — Рукав не дошила	Кукушка кукушонку купила капюшон, Как в капюшоне он смешон!	Шапка да шубка – Вот и весь Мишутка.

Отгадывание и толкование загадок по теме. Развитие связной речи.
Развитие мышления.

Пять чуланов, Одна дверь. (Перчатка) Руки греет пара печек Из колечек от опечек. (Рукавички)	Сижу верхом, Не знаю на ком. Знакомца встречу, Соскочу — привечу. (Шапка)	Что за братец? Вот загадка! У него за гносом — пятка! (Ботинок) Утром я встал. На две дороги попал. (Брюки)
---	---	--

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «БОТИНКИ».

Всюду, всюду мы вдвоем
Неразлучные идем.
Мы гуляем по лугам.
По зеленым берегам,

(Средний и указательный пальчики
«шагают» по столу.)
(Дети загибают по одному пальчику,
начиная с большого.)

Вниз по лестнице сбегали,
Вдоль по улице шагали.
После лезем под кровать,
Будем там тихонько спать.

(Укладывают ладони на стол.)

Упражнение «ПОМОЩНИКИ». Координация речи с движением.

Дружно помогаем маме,
Мы белье полощем сами.
Раз, два, три, четыре.

(Встают, наклонившись; руками
двигают влево, вправо.)

Потянулись,

(Тянутся, как бы вытирают правой
рукой пот со лба.)

Наклонились.

(Снова «полощут».)

Хорошо мы потрудились.

(Вытирают руку о руку.)

В. Волина

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме.

В. Драгунский «Денискины рассказы».

Братья Гримм «Храбрый портной».

ДЕКАБРЬ (1 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ЗИМА. ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО». Развитие речевого слуха.
Развитие чувства рифмы.

Ты с модницей этой, Конечно, знаком: Вертушке На месте Никак не сидится — Все хвастает Синим своим сюртуком И шапочкой синей Гордится... (<i>синица</i>). <i>Е. Ильин</i>	От простуд он не страдает, Не страшится злобных вьюг И к зиме не улетает На далекий знойный юг. Пусть покроют снега груды И пригорок, И пустырь — Раз красавец прилетел к нам, Житель севера... (<i>снегирь</i>). <i>Е. Ильин</i>
--	--

Упражнение «У КОРМУШКИ». Совершенствование грамматического строя речи (употребление в речи предлогов).

Воспитатель помещает на магнитную доску изображение ветки дерева с кормушкой и выполняет различные действия с контурными изображениями зимующих птиц. Дети комментируют действия воспитателя по его просьбе и выделяют предлоги. Например:

- Снегирь летит *к*: кормушке (предлог *к*).
- Синица улетает *от* кормушки (предлог *от*).

— Свиристель сидит *над* кормушкой (предлог *над*) и т. п.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Подвижная игра «МЕДВЕДЬ». Координация речи с движением, развитие ловкости, развитие речевого дыхания.

Как на горке — снег, снег,	(Дети стоят кружком, в центре которого «спит медведь»; руки постепенно поднимаются вверх — вдох.)
И под горкой — снег, снег,	(Приседают, опускают руки — выдох.)
И на елке — снег, снег,	(Опять встают и поднимают руки — вдох.)
И под елкой — снег, снег.	(Приседают, опускают руки — выдох.)
А под снегом спит медведь.	(На цыпочках бегут по кругу. На
Тише, тише... Не шуметь!	последних словах «медведь» просыпается и бросается ловить детей.)

И. Токмакова

Подвижная игра «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ». Координация речи с движением. Развитие творческого воображения.

Мы бежим с тобой на лыжах,	(Дети изображают ходьбу на лыжах.)
Снег холодный лыжи лижет.	
А потом — на коньках,	(Изображают бег на коньках.)
Но упали мы. Ах!	(«Падают».)
А потом снежки лепили,	(Стоят, сжимают воображаемый снежок ладонями.)
А потом снежки катили,	(Катят воображаемый комок.)
А потом без сил упали	(«Падают».)
И домой мы побежали.	(Бегут по кругу.)

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Картины из серии «Времена года».

А. Пластов «Первый снег».

Г. Нисский «Над снегами».

А. Саврасов «Зимний пейзаж».

Предметные картинки по теме «Зимующие птицы».

С.Одоевский «Мороз Иванович».

В.Осеева «На катке».

С. Воронин «Моя береза. Зимой».

ДЕКАБРЬ (2 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «МЕБЕЛЬ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ОБСТАВИМ КВАРГИРУ».

Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Игра проводится на наборном полотне с ковровином. Контурные изображения мебели снабжены липучками. Воспитатель предлагает детям рассмотреть мебель, назвать ее, разделить слова на слоги. На наборное полотно помещаются изображения мебели, названия которой правильно разделены на слоги.

Игра «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО». Совершенствование грамматического строя речи, употребление предлогов, падежных форм имен существительных.

Костя в комнату вошел
И поставил сок... *(На стол).*
Всем детишкам по конфете
Взял из вазочки... *(В буфете).*
Маша в комнату впорхнула,
Шарф и плащ взяла... *(Со стула).*
Катя вынула жирафа,
Мяч и гномика... *(Из шкафа).*
Закатила барабан

Наша Оля... (ПОД диван).
 На портрете — Аня с бантом,
 А портрет тот... (НАД сервантом).
 Книжку новую Ивана
 Я достал... (ИЗ-ПОД дивана).
 Если хочет Миша спать,
 Он приляжет... (НА кровать).
 Чтобы ноги отдохнули,
 Посидит чуть-чуть... (НА стуле).
 Почитать хотим мы если,
 То развалимся мы... (В кресле).
 Н. Нищева

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «НАША КВАРТИРА».

В нашей комнате — столовой —
 Есть отличный СТОЛ дубовый,
 СТУЛЬЯ — спинки все резные,
 Ножки гнутые, витые.
 И ореховый БУФЕТ
 Для варенья и конфет.
 В комнате для взрослых — спальне —
 Есть для платьев ШКАФ зеркальный,
 Две широкие КРОВАТИ
 С одеялами на вате
 И березовый КОМОД,
 Мама там белье берет.
 А в гостиной КРЕСЛА есть,
 Телевизор смотрят здесь.
 Есть ДИВАН и СТОЛ журнальный,
 В СТЕНКЕ — центр музыкальный.

(На каждое название предмета мебели дети загибают по одному пальчику. К концу стихотворения должны быть загнуты все десять пальцев.)

Н. Нищева

Упражнение «БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ». Совершенствование грамматического строя речи. Развитие слухового внимания.

<p>...Если б мыло Приходило По утрам ко мне В КРОВАТЬ И само меня бы мыло — Хорошо бы это было! Б. Заходер. «Петя мечтает»</p>	<p>Он тогда залез НА СТУЛ. Притворился, что уснул. Скатерть СО СТОЛА стянул И в окошко улизнул. Б. Заходер. «Вредный кот»</p>	<p>Молоко блестит в стаканах, Вишни стынут в киселе, С тонкой корочкой румяной Хлеб пшеничный НА СТОЛЕ. В.Донникова. «Все готово для ребят»</p>	<p>Сидя, книги брал СО ШКАПА. И не раз ему в кино Говорили: «Сядьте на пол, Вам, товарищ, все равно». Дядя Степа утром рано Быстро вскакивал С ДИВАНА. С. Михалков. «Дядя Степа»</p>
<p>Кто, например,</p>		<p>Телефон у нас</p>	

залез В БУФЕТ, Конфеты там нашел? И все бумажки от конфет Кто побросал ПОД СТОЛ? Б. Заходер. «Никто»	Алеша плохо держит ложку, Все учат ЗА СТОЛОМ Алешку. <i>А. Кардашова. «За ужином»</i>	висит, Телефон весь день звонит. Я на цыпочки встаю, Я залез НА ТАБУРЕТ. Говорю, что папы нет. С. Баруздин. «Телефон»	
---	---	---	--

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме.

С. Маршак «Кошкин дом».

ДЕКАБРЬ (3 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ПОСУДА».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Скороговорки. Развитие общих речевых навыков — правильного звукопроизношения, четкости дикции, речевого дыхания.

Выпил Яшка Чаю чашку, Мало чашки Чая Яшке. Ю. Чичев	Старик Скороговоров Купил скороварку, Разбил сковородку. Забыл скороговорку. И. Тополева	Взял Валерка тарелку, Взял Валерка поднос. Мне тарелку Валерка На подносе принес. А. Левшин
---	--	---

Упражнение «У БЕЛОЧКИ В ГОСТЯХ».

Развитие связной речи. Развитие зрительного внимания.

Воспитатель помещает на магнитную доску изображения белочки и праздничного стола. Он объясняет, что белочка ждет гостей и накрывает на стол, и просит детей запомнить, что белочка поставила на стол. Затем дети должны закрыть глаза, а воспитатель — поменять местами посуду на столе. Открыв глаза, дети рассказывают, что изменилось.

Например:

— Белочка поменяла местами *сахарницу* и *масленку*.

— Вместо *чайника* белочка поставила на с гол *кофейник*.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «МАШИНА КАША».

Маша каши наварила,	(Указательным пальцем правой руки
Маша кашей всех кормила.	дети мешают в левой ладошке.)
Положила Маша кашу	(Загибают по одному пальчику на
Кошке — в чашку,	левой руке.)
Жучке — в плошку,	
А коту — в большую ложку.	
В миску курицам, цыплятам	
И в корытце пороссятам.	
Всю посуду заняла,	(Разжимают кулачок.)
Все до крошки раздала.	(Сдувают «крошку» с ладошки.)

Н. Нищева

Упражнение «ПОСУДА». Координация речи с движением, закрепление в речи относительных прилагательных.

Вот большой стеклянный чайник,	(Надули животик: одна рука на поясе,
Очень важный, как начальник.	другая изогнута, как носик).
Вот фарфоровые чашки,	(Присели, одна рука на поясе.)
Очень хрупкие, бедняжки.	
Вот фарфоровые блюда,	(Кружатся, рисуя руками круг.)
Только стукни — разобьются.	
Вот серебряные ложки,	(Потянулись, руки сомкнули над
Голова на тонкой ножке.	головой.)

Вот пластмассовый поднос.
Он посуду нам принес.

(Легли на ковер, вытянулись.)

*Н.
Нищева*

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме «Посуда».

И. Машков «Натюрморт с самоваром».

Рассказ М. Матвеевой «Синяя чашка».

ДЕКАБРЬ (4 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Игра «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО», «ЧТО СЛУЧИЛОСЬ В НОВЫЙ ГОД». Развитие речевого слуха, чувства рифмы.

Сказочное что-то,
 Тихо постучится
 В наши двери кто-то.
 — Тук-тук!
 — Кто там?
 Поглядите только! —
 Зеленая, пушистая,
 Смолистая, душистая... (елка).
 В. Данько

Отгадывание и толкование загадок по теме. Развитие связной речи.
 Развитие мышления.

Я модница такая, Что всем на удивленье! Люблю я бусы, блески, Любые украшения. Но на мою, поверьте, Великую беду, Наряд мне надевают Всего лишь раз в году. (Новогодняя елка)	На Новый год Ей каждый рад, Хоть и колюч Ее наряд. (Елка) И. Демьянов
---	--

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «ПОДАРКИ».

Дед Мороз принес подарки:	(Дети «шагают» пальчиками по столу.)
Буквари, альбомы, марки, Кукол, мишек и машины, Попугая и пингвина, Шоколадок полмешка И пушистого щенка! Гав! Гав!	(На каждое произнесенное название подарка загибают по одному пальчику сначала на правой, потом на левой руке.) (Делают из пальчиков правой руки мордочку щенка, согнуты средний и указательный пальчики — «ушки».)

Подвижная игра «С НОВЫМ ГОДОМ!».

Координация речи с движением, развитие творческого воображения, физиологического дыхания, выразительности речи

С Новым годом! С Новым годом!	(Дети стоят лицом в круг, кланяются.)
Здравствуй, Дедушка Мороз!	
Он из леса мимоходом	(Идут по кругу, изображают, как несут
Елку нам уже принес.	елку на плече.)

На верхушке выше веток
Загорелась, как всегда,

Самым ярким, жарким светом
Пятикрылая звезда.

Е. Трутнева

(Стоят лицом в круг.)

(Опускают руки, произносят фразу на
выдохе.)

(Снова поднимают руки.)

(Опускают руки.)

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Предметные картинки по теме.

Русская народная сказка «Снегурочка».

Братья Гримм «Госпожа метелица».

В.Сутеев «Елка» (из книги «Сказки и картинки»).

ЯНВАРЬ (2 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ТРАНСПОРТ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Скороговорки. Развитие общих речевых навыков — правильного звукопроизношения, четкости дикции, речевого дыхания.

<p>Вез корабль карамель, Наскочил корабль на мель. И матросы две недели Карамель на мели ели. И. Демьянов</p>	<p>Мчатся бешено машины — По шоссе шуршат их шины. И в несущейся лавине Слышен шепот — шу- шу-шу. Это шина шепчет шине: «Я спешу, спешу, спешу!» Ю. Разумовский</p>	<p>Краб карабкается на корабль, А каракатица с корабля катится. С. Дорохов Трамвай травмировал троллейбус. Об коряги корабль все борта поцарапал! М. Шварц</p>
---	---	--

Лото «ТРАНСПОРТ». Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Каждый ребенок получает карточку, разделенную на четыре части. У воспитателя — стопка картинок с изображениями транспорта. Воспитатель показывает картинку детям, дети рассматривают ее. Картинку получает тот, кто первым разделит название картинки на слоги. Победителем считается тот, кто первым получит четыре картинки.

Предметные картинки для игры: *автобус, троллейбус, трамвай, автомобиль, метро, велосипед, самолет, вертолет, пароход, катер, лодка, поезд, электричка, такси, грузовик, самосвал.*

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Подвижная игра «НА ШОССЕ». Координация речи с движением. Развитие общих речевых навыков — автоматизация шипящих звуков.

По шоссе спешат машины.
— Ш-ш-ш! — шуршат спокойно
шины.

(Дети бегут по кругу, держат в руках
воображаемый руль.)

И шипят со злом уже:
— Не спеш-ш-ши на вираже.
Еж с мешком и посошком

(Поворачиваются и бегут по кругу в
обратную сторону.)

По шоссе идет пешком.

(Наклоняются, чтобы спина стала
круглой, левую руку кладут за спину, в
правой держат воображаемый посошок,
идут медленно по кругу.)

Над ежом кружится стриж:
— Ты куда же, еж, спешешь?
— Прямо в город, по шоссе Тороплюсь

(Встают на цыпочки, машут руками,
как крыльями, бегут по кругу.)
(Опять идут, изображая ежика.)

я, как и все.

— Будь, дружок, настороже, Не спеши (Опять бегут в противоположную
на вираже! сторону, изображая стрижа.)

Р. Бородулин

Упражнение «САМОЛЕТ». Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.

Руки в стороны — в полет

-Отправляем самолет. (Дети бегут на носочках по кругу, расставив руки в стороны.)

Правое крыло вперед, (Поворот через правое плечо.)

Левое крыло вперед, (Поворот через левое плечо.)

Полетел наш самолет. (Бегут по кругу, расставив руки в стороны.)

В. Волина

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме «Транспорт».

А. Гайдар «Чук и Гек».

ЯНВАРЬ (3 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ПРОФЕССИИ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ».

Звуковой анализ слов: *кок, врач.*

Совершенствование навыка звукового анализа слов.

Составление и анализ предложений о профессиях (с опорой на картинки). Развитие связной речи. Совершенствование навыка анализа предложений.

1. Как называется профессия?
2. Место работы.
3. Чем занимается человек этой профессии?
4. Какими инструментами пользуется?
5. Носит ли специальную одежду?
6. Чем полезна эта профессия?

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.,

Пальчиковая гимнастика «ПОВАР».

Повар готовил обед, (Ребром ладони дети стучат по столу.)
А тут отключили свет.

Повар леща берет (Загибают большой палец на левой
И опускает в компот. руке.)

Бросает в котел поленья, (Загибают указательный палец.)
В печку кладет варенье.

Мешает суп кочерыжкой, (Загибают средний палец.)
Угли бьет поварешкой. (Загибают безымянный палец.)

Сахар сыплет в бульон. (Загибают мизинец.)
И очень доволен он! (Разводят руками.)

О. Григорьев

Упражнение «МАЛЯРЫ». Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.

Маляры известку носят,

Стены кистью купоросят.

Не спеша разводят мел.

Я бы тоже так сумел.

(Дети идут по кругу друг за другом, держат в руках воображаемые ведра.)

(Повернулись лицом в круг, движения воображаемой кистью вверх-вниз.)

(Наклонились, мешают кистью в воображаемом ведре.)

(«Красят».)

Стоит воз овса, Возле воза — овца. Л. Ульяницкая	В сени сено Сеня носит. Е. Ерухимович
---	--

Он коню нальет водицы, Чтобы вдоволь мог напиться. Он расчешет хвост и гриву, Сразу станет конь красивым. Угостит овсом и сеном И соломки даст на смену. (Конюх)	Кто к телятам так спешит, Кто их чистит, сторожит, Кто из соски кормит их — И малышей, и больших? (Телятница) Н. Нищева
---	---

Стало жарко, будто в печке,
Замолчали птицы.

Мы телят погнали к речке —
Надо им напиться.

Саргис, пестрый
Пес дворовый,
Как навстречу бросится!

(Дети идут в хороводе.)

(Идут по кругу друг за другом, взмахивая воображаемой хворостинкой.)

(Встают на четвереньки.)

(Прыжок в круг.)

Разогнал телят пугливых, Скачет, лает, носится...	(Бегут по кругу на четвереньках.)
Уж ходили мы, бродили По полям за стадом.	(Идут в хороводе.)
Уж мы Саргиса бранили, Так что был не рад он.	(Останавливаются, встают в круг лицом, грозят пальцем.)
Саргис-Маргис непослушный Плелся еле-еле.	(Идут по кругу на четвереньках.)
У бедняги даже уши От стыда висели.	(Встают, ладошками изображают висящие уши.)

К. Кубилинскас

3. Текст для пересказа

СНЕГОПАХ

Вчера был я в деревне. Навещал своего товарища Мишу Горо-нина. Дверь мне открыла его жена, ужасная насмешница.

— Миша еще не приходил. Пашет, — сказала она. Я насмешливо спросил:

— Снег пашет?

— Конечно, снег.

Я разыскал Мишу в поле. Он управлял трактором, к которому был прицеплен длинный ящик.

— Зачем это, Миша? — спросил я.

— Это преграда против ветра. Он по полю гуляет, снег сдувает. А озимые без снега мерзнут. Надо снег на полях задержать. Вот я работаю со своим снегопахом.

В. Бианки

4. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Сюжетные картинki по теме.

А. Жабский «Контрольная дойка».

Белорусская народная сказка «Легкий хлеб».

Русская народная сказка «Василиса Прекрасная».

ФЕВРАЛЬ (1 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ОРУДИЯ ТРУДА. ИНСТРУМЕНТЫ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Слоговое лото «ИНСТРУМЕНТЫ».

Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Упражнение «ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ».

Звуковой анализ слов: *пила, игла*.

Загадки.

Огородник Федот С длинным носом живет. Где наклонится, Там вода течет. (Лейка) Сам худ, а голова с пуд. (Молоток)	Конь стальной, Хвост льняной. (Иголка с ниткой) Кланяется, кланяется, Придет домой — растянется. (Топор)	Зубы имеет, А зубной боли не знает. (Расческа) Быстро грызет, Мелко жует, А сама не глотает. (Пила)
Скручена, связана, На кол посажена, А по улице пляшет. (Метла) Зубастые, а не кусаются. (Грабли)	Самый бойкий я рабочий В мастерской. Колочу я что есть мочи, День-деньской. Как завижу лежебоку, Что валяется без проку, Я прижму его к доске Да как стукну по башке! В доску спрячется бедняжка — Чуть видна его фуражка. (Молоток и гвоздь) С. Маршак	Железная сестрица Зубаста и остра: Ее и клен боится, И тополь, и сосна. И даже дуб Боится Попасть на зуб Сестрице. (Пила) В. Мусатов

Скороговорки

Возле грядки — Две лопатки. Возле кадки — Два ведра. После утренней зарядки	Мы работали на грядке — И посадки Все в порядке. Их теперь Поливать пора! <i>Е. Благинина</i>	Краб крабу сделал грабли. Подал грабли крабу краб. Сено граблями, краб, грабь И. Демьянов
---	---	--

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Подвижная игра «СТАРЫЙ КЛЕН». Координация речи с движением, развитие творческого воображения, развитие общих речевых навыков.

На поляне перезвон,
Это пилит старый клен.
Поперечная пила
Отхватила полствола,
Рвет кору и режет жилки,
Брызжут желтые опилки.
Только крикнул старый ствол
И пошел, пошел, пошел.
Грянул наземь левым боком,
Утонул в снегу глубококом.

(Дети встают парами, изображают работу пилой.)

(Руки вверх, медленно наклоняются.)

(Ложатся, вытягиваются.)

С. Маршак

Пальчиковая гимнастика «НАПЕРСТОК»

Вышивает, шьет иголка,
Пальцу больно,
Пальцу колко.

(Левая ладошка раскрыта, в правой руке — воображаемая иголка; иголка «шьет» и задевает кончик указательного пальца на левой руке.)

А наперсток
В тот же миг
К девочке на пальчик
Прыг!
Говорит иголке:
— Шей,
А колоться ты не смей!

(Дети делают правой рукой такое движение, как будто надевают на указательный палец левой руки наперсток.)
(«Шьют».)

(Грозят указательным пальчиком левой руки.)

М. Кульская

Текст для пересказа

МЕТЛА И СТАРЫЙ БАРАБАН

Стояли в углу старый поломанный барабан и метла. И жаловался барабан:

— Обидно мне рядом с метлой стоять! Ведь я — вещь нужная, а тобой, метла, только сор выметают.

Метла выслушала и ответила:

— Ты, барабан, правду говоришь. Мое дело — выметать сор и такие ненужные вещи, как старый поломанный барабан.

Л. Черский

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме.

С. Маршак «Как рубанок сделал рубанок».

ФЕВРАЛЬ (2 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ».

Звуковой анализ слов: *слон, тигр, львы.*

Совершенствование навыка звукового анализа слов.

Упражнение «КТО СПРЯТАЛСЯ В ДЖУНГЛЯХ?».

Совершенствование грамматического строя речи (образование притяжательных прилагательных).

На игровом поле — джунгли. Воспитатель вставляет в прорези игрового поля изображения животных жарких стран и задает детям вопросы:

— Кто спрятался в зарослях бамбука? Почему вы так думаете?

— Кто спрятался в реке? Почему вы так считаете? И т. п. Дети отвечают:

— В зарослях бамбука спрятался тигр, потому что мы видим тигриный хвост.

— В реке спрятался крокодил, потому что мы видим крокодилью пасть. И т. п.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «ГДЕ ОБЕДАЛ ВОРОБЕЙ?»

— Где обедал, воробей?

(Дети машут перекрещенными ладошками.)

— В зоопарке у зверей.

(Ладошками изображают

раскрывающуюся пасть.)

Пообедал я сперва
За решеткою у льна.
Подкрепился у лисицы,
У моржа попил водицы.
Ел морковку у слона.
С журавлем поел пшена.
Погостил у носорога,
Отрубей поел немного.
Побывал я на пиру
У хвостатых кенгуру.
Был на праздничном обеде
У мохнатого медведя.

(На каждое название животного
загибают по одному пальчику
сначала на левой, затем на правой
руке.)

А зубастый крокодил
Чуть меня не проглотил.

(Опять изображают
раскрывающуюся пасть животного.)

С. Маршак

Упражнение «ВЕСЕЛЫЕ ЗАДАЧИ».

Развитие слухового внимания, элементарных математических представлений.

<p>Принесла слону обезьяна Два банана. Вот обрадовала подарком Великана. Был один банан у него — Посмотрите. Теперь сколько стало всего — Подскажите! В. Волина</p>	<p>Семь мартышек, семь соседок, Со своих сбежали веток. Все повисли на одной На хвостах вниз головой. Раскричались, раскачались, Меж собою передрались. Больше всех досталось в драке Самой главной забияке. С ветки сбросили ее. Сколько будет без нее? <i>В. Волина</i></p>
<p>На качели, на качели В зоопарке звери сели. Два пятнистых леопарда Солнцу улыбаются И со старым добрым львом Весело качаются. (Сколько всего зверей?) В. Волина</p>	<p>Слон, слониха, два слоненка Шли толпой на водопой. А навстречу два тигренка С водопоя шли домой. Сосчитайте поскорей, Сколько встретилось зверей. В. Волина</p>

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме.

«Зоологическое лото».

Л. Толстой «Слон».

Б.Житков «Про слона», «Мангуста», «Как слон спас хозяина от тигра».

Е.Чарушин «Носорог», «Бегемот», «Лев» (из книги «Моя первая зоология»).

ФЕВРАЛЬ (3 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «КОМНАТНЫЕ РАСТЕНИЯ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Игра-соревнование «**ПОДБЕРИ СЛОВА**».

Подбор названий комнатных растений на заданный звук.

Воспитатель предлагает детям подбирать названия комнатных растений на заданные звуки:

[А]	[К]	[Р]	[Ф]
<i>азалия</i>	<i>кактус</i>	<i>розан</i>	<i>фикус</i>
<i>амариллис</i>	<i>колеус</i>		<i>фиалка</i>
<i>аспарагус</i>	<i>камнеломка</i>		
<i>алоэ</i>			

За каждое слово ребенок получает фишку. Побеждает тот, у кого больше всех фишек.

Упражнение «ЧТО ЛИШНЕЕ?». Развитие связной речи, слухового внимания, мышления.

Воспитатель предлагает вниманию детей цепочки слов. Дети внимательно слушают, определяют, какое слово лишнее, составляют сложноподчиненное предложение.

Цепочки слов: *кактус, ромашка, аспарагус, камнеломка.*

Одуванчик, фикус, амариллис, розан.

Толстянка, фиалка, колокольчик, хлорофитум. И т. п.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Упражнение «НА ОКНЕ В ГОРШОЧКАХ».

Координация речи с движением.

На окне в горшочках
Поднялись цветочки.

(Дети сидят на корточках лицом в
крут, медленно встают.)

К солнцу потянулись,
Солнцу улыгнулись.

(Тянутся на носочках, руки вверх,
широко в стороны.)

К солнышку листочки
Повернут цветочки.

(Ладони развернуть вверх.)

Развернут бутоны,
В солнышке утонут.

(Руки соединить над головой,
медленно развести в стороны.)

Загадки

Куст — оконный И балконный, Лист — пушистый И душистый. А цветы в окне — Словно шапка в огне. (Герань или пеларгония) О. Козак	С желобчком, Шипы имеет, А ранить не умеет, Зато лечит нас В любой день и час. (Столетник или алоэ) О. Козак	Есть зеленые уроды Из колючей злой породы. (Кактусы) О. Козак Лист — горбочком, Был тугим он кулачком, А разжался — стал цветком. (Бутон) О. Козак
---	--	---

Упражнение

«ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО»

Развитие слухового внимания, чувства рифмы.

Слушай, дурень, перестань

Есть хозяйскую ... (герань)

С. Маршак «Кошкин дом»

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Серия картин «Уход за комнатными растениями».

ФЕВРАЛЬ (4 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «АКВАРИУМНЫЕ И РЕЧНЫЕ РЫБЫ. ЖИВОТНЫЙ МИР ОКЕАНА».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОКАЖИ НА СВЕТОФОРЕ».

Развитие навыков фонематического анализа. Определение места звука [к] в названиях рыб и морских животных: *акула, камбала, кальмар, скат, щука, пескарь.*

У детей — полоски картона, разделенные на три части, и фишки. Ребенок кладет фишку на первую, вторую или третью часть полоски в зависимости от того, в начале, середине или конце слова находится звук [к].

Составление и анализ предложений о морских животных (с опорой на сюжетные картинки). Развитие связной речи.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Подвижная игра «ЛЕТУЧАЯ РЫБА». Координация речи с движением. Развитие творческого воображения.

Я летучая, прыгучая,
Улетела бы за тучу я.
Да соскучилась бы вскоре —

(Дети двигаются подскоками по кругу.)

(Двигаются, взмахивая руками, как крыльями.)

До того люблю я море.

(Двигаются по кругу, изображая плавание.)

И. Демьянов

Пальчиковая гимнастика «АКУЛА»

Приплывали две севрюги,

(Двумя ладонями дети изображают, как плывут севрюги.)

У них спины словно дуги.

(Выгибают ладони тыльной стороной
вверх.)

Налетали с двух сторон.

(Изображают, как севрюги плывут на-
встречу друг другу.)

Ты, акула, выйди вон.

(Делают толчок ладонями от груди.)

В. Волина

Скороговорки и потешки

На мели мы лениво налима ловили.

Для меня вы ловили линия.

Наловил Валерий Полведра форели. Угостил форелью Дарью Лукерью. Н. Егоров	и	Жили-были линь и язь — Жили в иле, не ленясь. В ясли язь возил язят, Линь линят — в интернат. М. Ясное	В аквариуме у Харитона Четыре рака И три тритона. А. Левшин	В озере — карп, А в море — краб. Л. Ульяницкий
--	---	--	---	---

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные и сюжетные картинки по теме.

Таблицы из энциклопедии «Жизнь животных» (т. 4. «Рыбы»).

С. Сахарное «Морские сказки».

С. Воронин «Добрая раковина» (из книги «Необыкновенная ромашка»).

МАРТ (1 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «РАННЯЯ ВЕСНА. МАМИН ПРАЗДНИК».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «КОГДА ЭТО БЫВАЕТ?». Развитие слухового внимания (см. приложение).

Толкование и заучивание пословиц о ранней весне.

В марте щука хвостом лед разбивает.

В марте курочка под порожком воды напьется.

Март с водою, апрель с травою.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «ДРОЗД-ДРОЗДОК».

Дружок ты мой, дрозд,
В крапинку хвост,

(Дети машут сложенными ладонями,
как крыльями.)

Носик — остренький,
Бочок — пестренький,

(Загибают по одному пальчику на
обеих руках, начиная с большого.)

Перья — тонкие,
Песни — звонкие.

Весной распеваются,

Зимой забываются.

(Снова машут сложенными накрест ладонями.)

Подвижная игра «ВЕСНА, ВЕСНА КРАСНАЯ!». Координация речи с движением. Развитие общих речевых навыков.

Весна, весна красная!

(Дети идут по кругу, взявшись за руки.)

Приди, весна, с радостью,

С радостью, с радостью,

С великой милостью:

(Идут в противоположную сторону по кругу.)

Со льном высоким,

(Останавливаются, поднимают руки вверх, встают на носочки, вдох.)

С корнем глубоким,

(Приседают, опускают руки, выдох.)

С хлебами обильными.

(Взявшись за руки, бегут по кругу.)

Русская песенка

Молдавская песенка

Тексты для пересказа

Капельки, падающие с крыши, сверкают на солнце. А прислушаешься — и нежно звенят.

Капель с крыши бывает и в февральской оттепели. Но это еще не весна. Зачернеют по открытым местам проталинки среди белого снега — вот и наступила весна. Этот признак не обманет.

А вслед за проталинками появляются первые прилетные птицы: грачи, скворцы, жаворонки. Словно ждали они этих проталинок.

По Н. Плавильщикову

МАРТ

Март — первый месяц весны. На земле еще лежит снег, да и мороз иной раз ударит. Но посмотрите, как ослепительно светит солнце. Его свет густой, золотистый. Лучи солнца греют лицо, руки. И небо синее-синее, и по нему раскинулись пушистые облака.

Начинается таяние снега. На буграх появляются первые проталины. В полях журчат еще очень маленькие ручейки. Ручьи, проталины, первые кучерявые облака — это и есть самое начало весны.

По Г. Скрвбицкому

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные и сюжетные картинки по теме.

К. Юон «Мартовское солнце».

А. Грицай «Половодье». Н. Ромадин «Март».

В. Кулькова «Ледоход» (из альбома «Иллюстративный материал».

В. Сухомлинский «Весенний ветер».

МАРТ (2 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «НАША РОДИНА - РОССИЯ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Толкование и заучивание пословиц и поговорок о Родине. Развитие связной речи, мышления, памяти.

Всякому мила своя сторона.

Человек без родины — соловей без песни.

Любовь к родине на огне не горит и на воде не тонет.

Родина — мать, умей за нее постоять.

Для родины своей ни сна, ни жизни не жалеи.

Глупа та птица, которой гнездо свое не мило.

Облетел он сто земель.

Облетел, обходил,

Крылья, ноги натрудил.

Мы спросили журавля:

«Где же лучшая земля?»

Отвечал он, пролетая:

«Лучше нет родного края!»

П. Воронько

Упражнение «ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ». Слоговой анализ однокоренных слов: *родина, родник, род, родители, родной*. Работа с раздаточным материалом. Совершенствование навыка слогового анализа слов.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Хоровод «БЕРЕЗА». Координация речи с движением, развитие речевого дыхания.

Береза моя, березонька. (Дети идут хороводом, взявшись за руки.)

Береза моя белая, (Меняют направление движения.)

Береза кудрявая.

Стоишь ты, березонька, (Встали, подъем рук вверх, вдох.)

Посредь долинушки, (Опустили руки, выдох.)

На тебе, березонька, (Подъем рук, вдох.)

Листья зеленые, (Опустили руки, выдох.)

Под тобой, березонька, (Подъем рук, вдох.)

Трава шелковая. (Опустили руки, выдох.)

Чистоговорка «ЖУРА-ЖУРА-ЖУРАВЕЛЬ!». Развитие общих речевых навыков, автоматизация и дифференциация сонорных звуков.

Чистоговорка

Жура-Жура-Журавель!

Текст для пересказа

НАШЕ ОТЕЧЕСТВО

Наше отечество, наша Родина — матушка Россия. Отечеством мы зовем Россию потому, что в ней жили наши отцы и деды. Родиной мы зовем ее потому, что в ней мы родились, а матерью — потому, что она вскормила нас своим хлебом, вспоила своими водами, выучила своему языку. Много есть на свете и кроме России всяких хороших государств, но одна у человека родная мать, одна у него и Родина.

По К. Д. Ушинскому

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Книга «Моя Родина».

МАРТ (3 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «МОСКВА – СТОЛИЦА РОССИИ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОВТОРИ ЗА МНОЙ». Развитие слухового внимания.

Цепочки слов: *Москва, Москва-река, Большой театр, Красная площадь, Спасская башня. Кремль, Третьяковская галерея, царь-колокол* и т. п.

Составление и анализ предложений о Москве (с опорой на картинки).
Развитие связной речи.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Хоровод «БЕРЕЗА».

Береза моя, березонька.

(Дети идут хороводом, взявшись за руки.)

Береза моя белая,
Береза кудрявая.

(Меняют направление движения.)

Стоишь ты, березонька,

(Встали, подъем рук вверх, вдох.)

Посреди долинушки,
На тебе, березонька,
Листья зеленые,
Под тобой, березонька,
Трава шелковая.

(Опустили руки, выдох.)
(Подъем рук, вдох.)
(Опустили руки, выдох.)
(Подъем рук, вдох.)
(Опустили руки, выдох.)

Заучивание и рассказывание считалки о Москве. Развитие общих речевых навыков.

Раз, два — Москва.
Три, четыре — мы в Сибири.
Раз, два, три, четыре, пять,
Вылезать в Москве опять.
Небо, звезды, луг, цветы —
Ты пойдика, поводи!

В. Волина

Пословицы и поговорки

Москва — сердце России.

Москва — всем городам мать.

Кто в Москве не бывал, тот и красоты не видал.

Москвой-столицей весь народ гордится.

Москва-столица — для всего мира светлица.

Все реки текут в море, все дороги ведут в Москву.

Тексты для пересказа

МОСКВА

«Москва — всем городам голова...» Не перечислить пословиц, поговорок, присловий, песен о Москве-столице.

Москва — столица России, живет в сердце каждого. Если соединить все улицы столицы в одну, то она протянулась бы через всю Россию. Сердце Москвы — Кремль, Красная площадь.

По Е. Осетрову

БОЛЬШОЙ ТЕАТР

Светит ли голубизной майское небо, моросит ли осенний дождь, падает ли февральский снег — всегда, днем и ночью, несется в колеснице всадник на фронте Большого театра. Большой театр — жемчужина Москвы. Слава о нем идет по всему миру. Послушать оперу, посмотреть балет в нем — счастье, память и радость на всю жизнь.

По Е. Осетрову

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Альбомы и наборы открыток о Москве

МАРТ (4 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «НАШ ГОРОД».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОКАЖИ НА СВЕТОФОРЕ».

Определение места звука [а] в словах: *Стачки, Шолохова, Театральная, Набережная*. Совершенствование навыков фонематического анализа.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Дидактическая игра «Назови, какой, какая?»

Наш город (какой?) - ... (красивый, чистый, уютный, благоустроенный...)

Моя улица (какая?) - ... (длинная, широкая, узкая, чистая, зеленая, красивая...).

Дидактическая игра «Скажи наоборот».

Эта тропинка прямая, а эта ... (кривая).

Это дерево молодое, а это ... (старенькое).

Этот путь далекий, а этот ... (близкий).

Этот дом высокий, а этот ... (низкий).

Пальчиковая гимнастика «ЛЮБЛЮ ПО ГОРОДУ ГУЛЯТЬ».

**Пошли пальчики гулять,
А вторые догонять,
Третьи пальчики бегом,
А четвертые пешком,
Пятый пальчик поскакал
И в конце пути упал.**

Пальцы рук сжаты в кулаки,
большие пальцы опущены вниз
и как бы прыжками двигаются
по столу.

Ритмичные движения по столу
указательными пальцами.

Движение средних пальцев в быстром темпе. Медленные движения безымянных пальцев. Ритмичное касание поверхности стола обоими мизинцами. Хлопок кулаками по поверхности стола.

Составь рассказ на тему «Мой город. Моя улица» по плану.

- ❖ Как называется наш город?
- ❖ Кем и когда он был основан?
- ❖ Главная улица, площадь, река в нашем городе.
- ❖ Главные достопримечательности нашего города.
- ❖ Как называется улица, на которой ты живешь?
- ❖ Какая эта улица (тихая, шумная, узкая, широкая, зеленая...)?
- ❖ Что расположено на этой улице (магазины, аптека...)?
- ❖ Где проходит эта улица?
- ❖ Отношение к своему городу и своей улице.

**3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
ЛИТЕРАТУРА.**

Чтение детям:

Л. Ермолаева, И. Лебедева «Чудесный город».

Наборы открыток и альбомы, посвященные городу Ростову –на-Дону.

Фотоальбом «Над Доном-рекой».

АПРЕЛЬ (1 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «МЫ ЧИТАЕМ. С.Я. МАРШАК».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО». Развитие слухового внимания, памяти, чувства рифмы.

Ни перинки, Ни простынки, Ни подушки Не видать, А усатый, Полосатый Перебрался... (под кровать). («Усатый-полосатый»)	А потом Ты покатился И назад... (не воротился). («Мяч»)	А зубастый крокодил Чуть меня... (не проглотил). («Где обедал воробей?»)
	Эй, не стойте слишком близко — Я тигренок, а... (не киска). («Тигренок»)	Стала петь мышонку щука — Не услышал он ни звука: Разевает щука рот, А не слышно... (что поет). («Сказка о глупом мышонке»)

Игра «БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ». Развитие слухового внимания, памяти, сообразительности.

1. В каком стихотворении Маршака мы встречаем льва, лисицу, слона, журавля, носорога, кенгуру, мохнатого медведя, зубастого крокодила? («Где обедал воробей?»)

2. Название какого животного пропущено? (*Моржа*)

3. В каком стихотворении Маршака к главному герою приходили по очереди: утка, жаба, лошадь, свинка, курица, щука, собака, кошка? («Сказка о глупом мышонке»)

4. Какое из перечисленных животных лишнее? (Собака)

5. В каком стихотворении Маршака перечисляются: диван, чемодан, картина, саквояж, картонка, корзина? («Багаж»)

6. Что не названо? (Маленькая собачонка)

7. В каком стихотворении Маршака перечисляются: кусочек мыла, мочалка, водица в чайной чашке? («Усатый-полосатый»)

8. Герой какого стихотворения Маршака сел в отцепленный вагон? («Вот какой рассеянный»)

9. Из каких стихотворений Маршака эти строчки?

Мой веселый Звонкий Мяч, Ты куда Помчался Вскачь? Желтый, Красный, Голубой, Не угнаться За тобой. («Мяч»)	Не хотел котенок мыться — Опрокинул он корытце И в углу за сундуком Моет лапку языком. («Усатый-полосатый»)	Стала петь мышонку кошка: — Мяу-мяу! Спи, мой крошка! Мяу-мяу, ляжем спать, Мяу-мяу, на кровать. («Сказка о глупом мышонке»)
	Пообедал он сперва За решеткою у льва, Подкрепился у лисицы, У моржа попил водицы. («Где обедал воробей?»)	В семь часов он начал дело, В десять сумка похудела, А к двенадцати часам Все разнес по адресам. («Почта»)

10. Из каких произведений эти строчки?

Сел он утром на кровать, Стал рубашку надевать. В рукава просунул руки — Оказалось, это брюки. («Вот какой рассеянный»)	Вещи везут на перрон, Кидают в открытый вагон. Готово. Уложен багаж: Диван, Чемодан, Саквояж, Картина, Корзина, Картонка И маленькая собачонка. («Багаж»)
---	--

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «ГДЕ ОБЕДАЛ ВОРОБЕЙ?».

Где обедал воробей? (машут перекрещенными ладошками)	Ел морковку у слона. С журавлем поел пшена. Погостил у носорога, Отрубей поел немного.
В зоопарке у зверей! (ладошки изображают раскрывающуюся пасть)	Побывал я на пиру У хвостатых кенгуру. Был на праздничном обеде У мохнатого медведя.
Пообедал я сперва За решеткою у льва. Подкрепился у лисицы, У моржа попил водицы.	

(на каждое название животного загибают по одному пальчику сначала на левой, затем на правой руке)

А зубастый крокодил чуть меня не проглотил.
(изображают раскрывающуюся пасть животного)

Упражнение «СТАРЫЙ КЛЕН». Координация речи с движением.

На поляне перезвон, (Дети встают парами, изображают работу пилой.)
Это пилят старый клен.
Поперечная пила
Отхватила полствола,
Рвет кору и режет жилки, (Руки вверх, медленно наклоняются.)
Брызжут желтые опилки.
Только крякнул старый ствол
И пошел, пошел, пошел.
Грянул наземь левым боком, (Ложатся, вытягиваются.)
Утонул в снегу глубоком.

С. Маршак

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

С. Маршак «Разноцветная книга».

В.Лебедев «Десять книжек для детей» (иллюстрации к произведениям С. Маршака).

АПРЕЛЬ (2 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «МЫ ЧИТАЕМ. К.И. ЧУКОВСКИЙ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО». Развитие слухового внимания, памяти, чувства рифмы.

И рыщут по дороге Слоны и носороги И говорят сердито: «Что ж нету... (Айболита)?» («Айболит»)	Вдруг из маминой из спальни, Кривоногий и хромой, Выбегает умывальник И качает... (головой). («Мойдодыр»)
Ехали медведи На... (велосипеде). («Тараканище») Прибегали два курчонка, Поливали... (из бочонка).	Загляни-ка ты в кадушку — И увидишь там... (лягушку). («Федорино горе»)

Упражнение «БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ».

Развитие слухового внимания, памяти, сообразительности).

Из каких сказок К. И. Чуковского эти строки?

А посуда вперед и вперед По полям, по болотам идет. И чайник шепнул утюгу: «Я дальше идти не могу». («Федорино горе»)	И сидят и дрожат Под кусточками, За болотными прячутся Кочками. («Тараканище»)	Солнце по небу гуляло И за тучу забежало. Глянул зайнышка в окно, Стало зайнышке темно. («Краденое солнце»)
И горы встают перед ним на пути, И он по горам начинает ползти. А горы все выше, а горы все круче, А горы уходят под самые тучи. («Айболит»)	Свинки замяукали: Мяу, мяу! Кошечки захрюкали: Хрю, хрю, хрю! Уточки заквкали: Ква, ква, ква! Курочки закрякали: Кря, кря, кря! («Путаница»)	

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Викторина по произведениям К. И. Чуковского.

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

К. Чуковский «Сказки» (с иллюстрациями В. Конашевича).

АПРЕЛЬ (3 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «МЫ ЧИТАЕМ. С.В. МИХАЛКОВ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ».

Развитие слухового внимания, памяти, сообразительности.

Из каких стихотворений эти строчки?

Красота! Красота! Мы везем с собой кота, Чижика, собаку, Петьку-забияку, Обезьяну, попугая —	Трусы и рубашка Лежат на песке. Упрямец плывет По опасной реке. («Фома»)	На верблюде он поехал — Люди давятся от смеха: — Эй, товарищ, вы
---	--	--

Вот компания какая! («Песенка друзей»)		откуда? Вы раздавите верблюда!
Мы оставили Трезора Без присмотра, Без надзора. И поэтому щенок Перепортил все, что мог. («Трезор»)	Хороши у нас котята — Раз, Два, Три, Четыре, Пять. Заходите к нам, ребята, Посмотреть и посчитать. («Котята»)	Вам, при вашей вышине, Нужно ехать на слоне. («Дядя Степа»)

Упражнение «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО».

Развитие слухового внимания, памяти, чувства ритма.

В коридоре смех и топот, В коридоре гул речей. В кабинете — дядя Степа На осмотре... (у врачей). («Дядя Степа»)	Вы послушайте, ребята, Я хочу вам рассказать: Родились у нас котята — Их по счету ровно... (пять). («Котята»)	Мы щенка в воде и мыле Два часа мочалкой мыли. Ни за что теперь его Не оставим... (одного). («Трезор»)
Трусы и рубашка Лежат на песке. Никто не плавает По опасной... (реке). («Фома»)	Мы едем, едем, едем В далекие края, Хорошие соседи, Счастливые... (друзья). («Песенка друзей»)	

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Литературное лото по произведениям С. В. Михалкова.

Проводится в форме вечернего досуга. У каждого из детей — игровое поле, разделенное на четыре части, у воспитателя — стопка карточек с иллюстрациями к произведениям Михалкова. Воспитатель показывает иллюстрацию, дети называют произведение, к которому она сделана. Побеждает тот, кто закроет игровое поле первым.

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

С. Михалков «От трех до десяти».

АПРЕЛЬ (4 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «МЫ ЧИТАЕМ. А.Л. БАРТО».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО».

Развитие слухового внимания, памяти, чувства рифмы.

С большим серебряным мешком Стоит, Осыпанный... (снежком). («В защиту Деда Мороза»)	Я почти не спорил с дедом, Не вертелся за обедом, Я «спасибо» говорил, Всех за все... (благодарил).	Вы меня разденьте сами, Я устала, не могу, Я вам завтра... (помогу). («Помощница»)
---	--	---

Расту и в дождик, И в мороз. Уже я маму... (перерос). («Я расту»)	(«Снегирь»)	Спать пора! Уснул бычок, Лег в коробку... (на бочок). («Слон»)
--	-------------	---

Упражнение «БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ».

Развитие слухового внимания, памяти, сообразительности.

Из каких стихотворений эти строчки?

Вот у Тани сколько дела: Таня ела, чай пила, Села, с мамой посидела, Встала, к бабушке пошла. (« Помощница»)	Уложили Таню спать, Плачет ревушка опять: — Ой, не буду спать я! Ой, наденьте платье. («Девочка -ревушка»)	Целый день поет щегол В клетке на окошке. Третий год ему пошел, А он боится кошки. («Машенька»)
Ярко-розовая грудка, Два блестящие крыла. Я не мог ни на минутку Оторваться от стекла. («Снегирь»)	Я на солнышке лежала, Руки кверху держала. Вот они и загорели. («Девочка чумазая»)	И вдруг я вижу — Входит дед, Он с бородой, В тулуп одет. Тулуп до самых пят. Он говорит: — А елка где? — А дети разве спят? («В защиту Деда Мороза»)

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Литературное лото по произведениям А. Л. Барто.

Проводится в форме вечернего досуга. У каждого из детей — игровое поле, разделенное на четыре части, у воспитателя — стопка карточек с иллюстрациями к произведениям Барто. Воспитатель показывает иллюстрацию, дети называют произведение, к которому она сделана. Побеждает тот, кто закроет игровое поле первым.

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

А. Барто «За цветами в зимний лес».

МАЙ (1 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ВЕСНА. ВЕСЕННИЕ ЦВЕТЫ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО». Развитие слухового внимания, чувства рифмы. **«КОГДА ЭТО БЫВАЕТ?».**

Старый тополь у крылечка.
Ищет грач свое местечко.
Грохот льдин, шуршанье вод,
Света полный небосвод.
Муравьи, едва подсохли,
Дружно взялись за дела:
Муравейников высоких
Починяют купола. *(Весной)*

В овраг ручьями катится,
Деревьям дарит платица,
В цветы оденет луг
И станет летом вдруг.
Ты знаешь, кто она?
Красавица... (весна).
Ю. Чичев

Пословицы, поговорки, приметы

Весенний дождь лишним не бывает.

В апреле земля прееет.

Май лес наряжает, лето в гости ожидает.

Весна красна цветами, а осень снопами.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «ВЕСНА».

Иди, весна, иди, красна,
Принеси ржаной колосок,

(Дети пальчиками «идут» по столу.)

Овсяный снопок,
Яблоки душистые,
Груши золотистые,
Большой урожай в наш край.

(Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с мизинца).

Подвижная игра «СОЛНЫШКО». Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.

Солнышко, Колоколнышко,

(Дети стоят в маленьком кругу; шагают назад, максимально расширяя круг, держась за руки.)

Ты пораньше взойди,

(Поднимают руки вверх, тянутся на носочках — вдох, фраза на вдохе.)

Нас пораньше разбуди.

(Опускают руки — выдох, фраза на выдохе.)

Нам в поле бежать,
Нам весну встречать.

(Бегут по кругу, взявшись за руки.)

Тексты для пересказа

ЗВЕРИ ВЕСНОЙ

Весной звери просыпаются от зимней спячки. Медведи выходят из берлоги. Просыпаются и ежи. Весной линяют белки, зайцы, медведи, лоси и другие звери. Все они меняют густую и теплую зимнюю шубу на более легкую летнюю. У лесных зверей весной появляются детеныши — лесные малыши.

По М. Богданову

РЫСЬ

Рысь — крупная и опасная лесная кошка. В апреле рысь находит укромное место для логова, где у нее появляются два-три котенка. Рысь — заботливая мать, она часто кормит детенышей молоком, облизывает, согревает теплом своего тела. К концу первого месяца жизни детенышей мать начинает приносить в логово мелких птичек, мышей. Котята мало едят добычу, но набрасываются на нее и долго играют с ней.

На втором месяце рысь выводит рысят на охоту.

По Е. Гриневичу

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные картинки по теме. И. Бродская «Апрель».

А. Ерицай «Первые дни мая».

С. Воронин «Моя береза. Весной» (из книги «Необыкновенная ромашка»).

МАЙ (2 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ ВЕСНОЙ».

1. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОМОГИ НЕЗНАЙКЕ». Слоговой анализ слов — названий перелетных птиц. Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Составление и анализ предложений о перелетных птицах (с опорой на картинки). Развитие связной речи. Совершенствование навыка анализа предложений.

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Упражнение «ВЕСНЯНКА». Координация речи с движением, развитие общих речевых навыков, развитие речевого дыхания.

А уж ясно солнышко
Припекло, припекло.

(Дети идут по кругу, взявшись за руки, медленно поднимают руки.)

И повсюду золото
Разлило, разлило.

(Идут по кругу, взявшись за руки, медленно опускают руки.)

Ручейки по улице
Все журчат, журчат.

(Бегут по кругу в противоположную сторону на носочках, держа руки на поясе.)

Журавли курлыкают
И летят, летят.

(Идут по кругу в противоположную сторону, высоко поднимая колени, руками изображая взмахи крыльев.)

Украинская песенка

Упражнение «ЗИМА ПРОШЛА». Координация речи с движением.

Воробей с березы
На дорогу — прыг!
Больше нет мороза,
Чик-чирик!
Вот журчит в канавке
Быстрый ручеек,

(Ритмично прыгают по кругу, хлопают руками по бокам.)

(Бегут по кругу, взявшись за руки.)

И не зябнут лапки —
Скок, скок, скок!
Высохнут овражки!
Прыг, прыг, прыг!
Вылезут букашки —
Чик-чирик!

(Ритмично прыгают по кругу сначала по часовой стрелке, потом — против.)

М. Клокова

Скороговорка

Были галчата в гостях у волчат.
Были волчата в гостях у галчат.
Нынче волчата галдят, как галчата,
И, как волчата, галчата молчат.

М. Бородинская

Приметы. Поговорки

Коли перелетная птица течет стаями — к дружной весне.

Ранний прилет грачей и жаворонков — к теплой весне.

Коли грачи прямо на гнезда летят — дружная весна.

Увидал скворца – знай: весна у крыльца.

Тексты для пересказа

ПРИЛЕТЕЛИ ГРАЧИ

Еще вчера на окраине города или в деревне летали только вороны да галки. А сегодня среди них появились крылатые гости — грачи. Ростом они с ворону, но одеты не в серые, а в сине-черные перья.

По Г. Скребицкому

СКВОРЦЫ

Прилетают скворцы ранней весной, когда еще лежит кое-где снег. Прилет скворцом мерный признак весны.

После прилета скворцы начинают устраивать свои гнезда. Они чистят домики — скворечники, носят в клювах былинки, мягкую подстилку.

По И. Соколову-Микитову

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Предметные и сюжетные картинки по теме. А.Н.Толстой «Желтухин».

Л.Черский «Спасибо» (из книги «Задушевное слово»). С. Воронин «Однажды весной», «Дети старой кряквы», «Девять белых лебедей» (из книги «Необыкновенная ромашка»).

МАЙ (3 НЕДЕЛЯ)

ЛЕКСИЧЕСКАЯ ТЕМА – «МЫ ЧИТАЕМ. А.С. ПУШКИН».

I. ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ПЯТИМИНУТКИ.

Упражнение «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО». Развитие слухового внимания, памяти, чувства рифмы.

Его за руку взяла
И в шатер свой... (увела).
И в глазах у всей столицы
Петушок спорхнул... (со спицы).
(«Сказка о золотом петушке»)

Остров на море лежит,
Град на острове... (стоит).
Ель растет перед дворцом,
А под ней хрустальный... (дом).
(«Сказка о царе Салтане...»)

Упражнение «БУДЬ ВНИМАТЕЛЬНЫМ». Развитие слухового внимания, памяти, сообразительности.

Из каких сказок Пушкина эти строчки?

<p>В синем небе звезды блещут. В синем море волны хлещут; Туча по небу идет, Бочка по морю плывет. («Сказка о царе Салтане...»)</p>	<p>Жил-был поп, Толоконный лоб. Пошел поп по базару Посмотреть кой-какого товару. («Сказка о попе и о работнике его Балде»)</p>	<p>Вот пошел он к синему морю; Видит, — море слегка разыгралось. Стал он кликать золотую рыбку... («Сказка о рыбаке и рыбке»)</p>
<p>Ах ты, мерзкое стекло! Это врешь ты мне назло. («Сказка о мертвой царевне...»)</p>	<p>Вот мудрец перед Додоном Стал и вынул из мешка Золотого петушка. («Сказка о золотом петушке»)</p>	

<p>Мы учим детишек Читать и писать, Природу любить, Стариков уважать. (Учитель) Н. Новоторцева</p>	<p>Любим нос везде совать: И чертить, и рисовать. Все раскрашиваем сами Разноцветными носами. (Карандаши)</p>	<p>Зимой в школу он бежит, А летом в комнате лежит. Как только осень настает, Меня он за руку берет. (Портфель) В. Берестов</p>
<p>Крошки-птички Сели в ряд И словечки говорят. (Буквы) На черном поле — Скок-поскок — Гуляет Зайчик-белячок. (Доска и мел)</p>	<p>Открыть свою тайну любому готова, Но ты от нее не услышишь ни слова. (Книга)</p>	<p>Это что тут за зверек Ходит вдоль и поперек? В краске выпачканный нос, Деревянный длинный хвост. (Кисточка)</p>

Слова: рюкзак, ранец, ручка, карандаш, портфель, резинка, краски, фломастер, парта, букварь, тетрадь.

(*синий цвет сигнала* – твердый звук в слове; *зеленый цвет сигнала* – мягкий звук в слове).

2. ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ.

Пальчиковая гимнастика «В ШКОЛУ».

В школу осенью пойду. (Дети «шагают» пальчиками по столу.)
Там друзей себе найду,

Научусь писать, читать, (Загибают по одному пальчику на обеих руках.)
Быстро, правильно считать.
Я таким ученым буду! (Грозят указательным пальчиком правой руки.)
Но свой садик не забуду.

Н. Нищева

Упражнение «ПОДСКАЖИ СЛОВЕЧКО». Развитие слухового внимания, чувства рифмы.

До чего же скучно, братцы,
На чужой спине кататься!
Дал бы кто мне пару ног,
Я б такой исполнил танец!..
Но нельзя, я школьный...
(*танец*).

Пословицы и поговорки

Ученье свет, а неученье тьма.

Без муки нет науки.

Текст для пересказа

ПОСЛЕ ШКОЛЫ

Пришла Настя после школы. Одна бабушка была дома. Настя села у стола, взяла книгу и прочитала сказку. Бабушка была рада. Она сказала: «Будешь книги читать — будешь много знать».

Г. Горецкий, В. Кирюшкин, А. Шанько

3. ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА.

В. Драгунский «Где это видано, где это слыхано».

Л. Пантелеев «Буква ТЫ».