

### *Игры с песком*

- развивают тактильно-кинестическую чувствительность и мелкую моторику рук;
- снимают мышечную напряжённость;
- помогают ребёнку чувствовать себя защищённым, в комфортной для него среде;
- развивают активность, расширяют жизненный опыт, передаваемый педагогом в близкой для ребёнка форме (принцип доступности информации);
- стабилизируют эмоциональные состояния, поглощая негативную энергию;
- позволяют ребёнку соотносить игры с реальной жизнью, осмыслить происходящее, найти способы решения проблемной ситуации;
- преодолевают комплекс «плохого художника», создавая художественные композиции из песка при помощи готовых фигурок;
- развивают творческие (креативные) действия, находят нестандартные решения, приводящие к успешному результату;
- совершенствуют зрительно-пространственную ориентировку, речевые возможности;
- способствуют расширению словарного запаса;
- помогают освоить навыки звуко-слогового анализа и синтеза;
- позволяют развивать фонематический слух и восприятие;
- способствуют развитию связной речи, лексико-грамматических представлений;
- помогают в изучении букв, освоении навыков чтения и письма.

### **Основная цель:**

Развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии; способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.

Игра с песком - это естественная и доступная для каждого ребенка форма деятельности. Ребенок часто словами не может выразить свои переживания, страхи, и тут ему на помощь приходят игры с песком.

Игры с песком разнообразны: обучающие игры обеспечивают процесс обучения чтению, письму, счету, грамоте; познавательные игры дают возможность детям узнать о многообразии окружающего мира, об истории своего города, страны и т.д.; проэктивные игры откроют потенциальные возможности ребенка, разовьют его творчество и фантазию.

*Песок — мирная страна  
Можно строить и гудить,  
Можно много сотворить:  
Горы, реки и моря,  
Чтобы жизнь вокруг была*

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 5»

344001, г. Ростов-на-Дону, ул. Вагулевского, 106, тел. 236-31-86  
344101, г. Ростов-на-Дону, ул. Профсоюзная, 33, тел. 266-93-61

## **«Речевые игры в песочнице»**

Составил: А.М. Шевченко  
учитель-логопед  
высш. кв. кат.

Ростов-на-Дону  
2022г.

**Игры и упражнения на развитие диафрагмального дыхания:**

**«ЧТО ПОД ПЕСКОМ?»**

Картинка засыпается тонким слоем песка. Сдувая, ребенок открывает и называет изображение.

**«ЯМКА»**

Ребенок, следуя правилам дыхания, через нос набирает воздух, надувая живот, и медленно, плавно, долгой струей выдувает ямку в песке.

**«ВЫРОВНЯЙ ДОРОГУ»**

От детской машинки взрослый проводит неглубокую канавку в песке, ребенок воздушной струей выравнивает дорогу перед машинкой.

**Игры и упражнения на автоматизацию звуков:**

**«ДОРОЖКА»**

Произносить заданные взрослым слоги, «прошагивая» их пальчиком или легко отшлепывая по песку ладошками.

**«СИЛЬНЫЙ МОТОР»**

Произносить звук [Р], проводя указательным пальцем по песку (или рисовать букву Р, закручивать или раскручивать спираль на песке).

**«ГОРОЧКА»**

Набрать в руку песок и произносить звук [С], насыпая горку (выбрать из лежащих или наполовину закопанных в песке игрушек игрушку со звуком [С], и, набрав песок и произнося этот звук, засыпать ее).

**Игры и упражнения на развитие связной речи:**

**«ЧТО СЛУЧИЛОСЬ?»**

При создании картины на песке ребенок составляет сложноподчиненные предложения («Катя громко плачет, потому что ее шарик лопнул»).

**«НАЧНИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»**

Ребенок рисует на песке предмет и начинает предложение, взрослый (или другой ребенок) заканчивает фразу (и наоборот).

**«ДОРISУЙ КАРТИНКУ И СОСТАВЬ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»**

Взрослый рисует на песке мяч, скакалку, воздушный шар или другие предметы. Задача ребенка – дорисовать песочную картинку и составить по ней предложение.

(«Таня держит в руках воздушный шар»). Фраза проговаривается в момент действия.

**Игры и упражнения на коррекцию слоговой структуры слова:**

**«РАЗДЕЛИ СЛОВО НА СЛОГИ»**

Ребенок печатает на песке заданное (или самостоятельно подобранное слово) и вертикальными полосками делит его на слоги.

**«ИСПРАВЬ ОШИБКУ»**

Взрослый чертит на песке ошибочное количество полосок. Ребенок анализирует количество слогов в слове и исправляет ошибку, добавляя или убирая лишнюю полоску.

**«ПОЛОСКИ»**

Ребенок чертит на песке заданное количество полосок, а затем по их количеству придумывает слово, состоящее из заданного количества слогов.